

Catálogo General *Master Catalogue*  
VIII



Catálogo General *Master Catalogue*  
VIII



## ÍNDICE / INDEX

Intro	4
Exterior / Outdoor	24
Ventiladores / Fandeliers	70
Interior / Indoor	76
L'Art du Luminaire	188
Apliques / Wall Lamps	226
Sobremesa / Table Lamps	238
Espejos / Mirrors	252

+ Modern      78 | Modern      108 | Classic      144

## GLOSARIO DE ICONOS / GLOSSARY OF PICTOGRAMS

↔ XX cm	Anchura - Diámetro / Width - Diameter
↑ XX cm	Altura / Height
↖ XX cm	Profundidad / Extension
↑ min. XX cm	Altura mínima para lámparas con cadena Minimum height for lamps with chain
↑ XX cm / XX cm	Alturas disponibles para lámparas con tija Available heights for lamps with rod
↑ Adj. XX-XX cm	Rango de altura disponible para lámparas con tija ajustable Range of height available for lamps with extensible rod
↓ XX-XXX cm	Rango de altura disponible para lámparas con cable Range of height available for lamps with cable
💡 0 x E00 / 00 W	Número de bombillas, portalámparas / Máxima potencia permitida en Watios Number of bulbs, lampholder type / Maximum allowable power in Watts
📦 X	Número de artículos por caja / Packing size
📦 XXX m³	Volumen caja / Packed volume
#	Número de lámpara / Lamp number

## EFICIENCIA ENERGÉTICA / ENERGY EFFICIENCY



Eficiencia energética para lámparas sin bombilla incluida (E hasta A++)  
Energy efficiency for lamps with no included bulbs (E to A++)



Eficiencia energética para lámparas con bombilla incluida  
Energy efficiency for lamps with included bulbs

## COLECCIONES / COLLECTIONS

Abigail	94	Felicity	54	Palace	44
Aldrich	96	Florita	166	Pauline	120
Alsace	80	Forum	132	Plissé	110
Amiena	92	Freemont	34	Pompia	58
Anaïs	128	Glass Filaments	104	Pyramid	200
Arch	216	Grenada	56	Reading lamps	140
Barcelona	168	Hagen	116	Saint Paul	36
Barrister	26	Hispania	158	Sant Germain	220
Bastion	60	Ives	150	Sherezade	178
Bientina	50	Linden	30	Sophie	122
Boutique Savoy	168	Louvre	212	Spiro	114
Brambles	84	Mª Antonieta	172	Strasbourg	98
Bronze & Cristal	164	Madeliane	154	Structure	108
Cairo	138	Maguire	64	Sunland	28
Canterbury	68	Marcello	194	Table Lamps	238
Carla	126	Mars	48	Terrell	118
Carrington	162	Mini Chandellier	152	Torre	90
Castello	186	Mirrors	252	Tour Eiffel	224
Cerulean	144	Modern Royal	124	Trudy	86
Champlain	68	Monticello	66	Twisted	202
Champs Élysées	208	Montmartre	206	Versalles	60
Chestatee	46	Navarra	156	Via Fete	40
Contemporary	134	Newberry	32	Victoria	184
Diavolo	176	Nicolette	146	Viena	204
Endorado	42	Notre Dame	210	Vintage Pendants	100
Epoque	88	Olaf	78	Wall Lamps	226
Evelyn	148	Orangerie	222		
Fandeliers	70	Orleans	190		

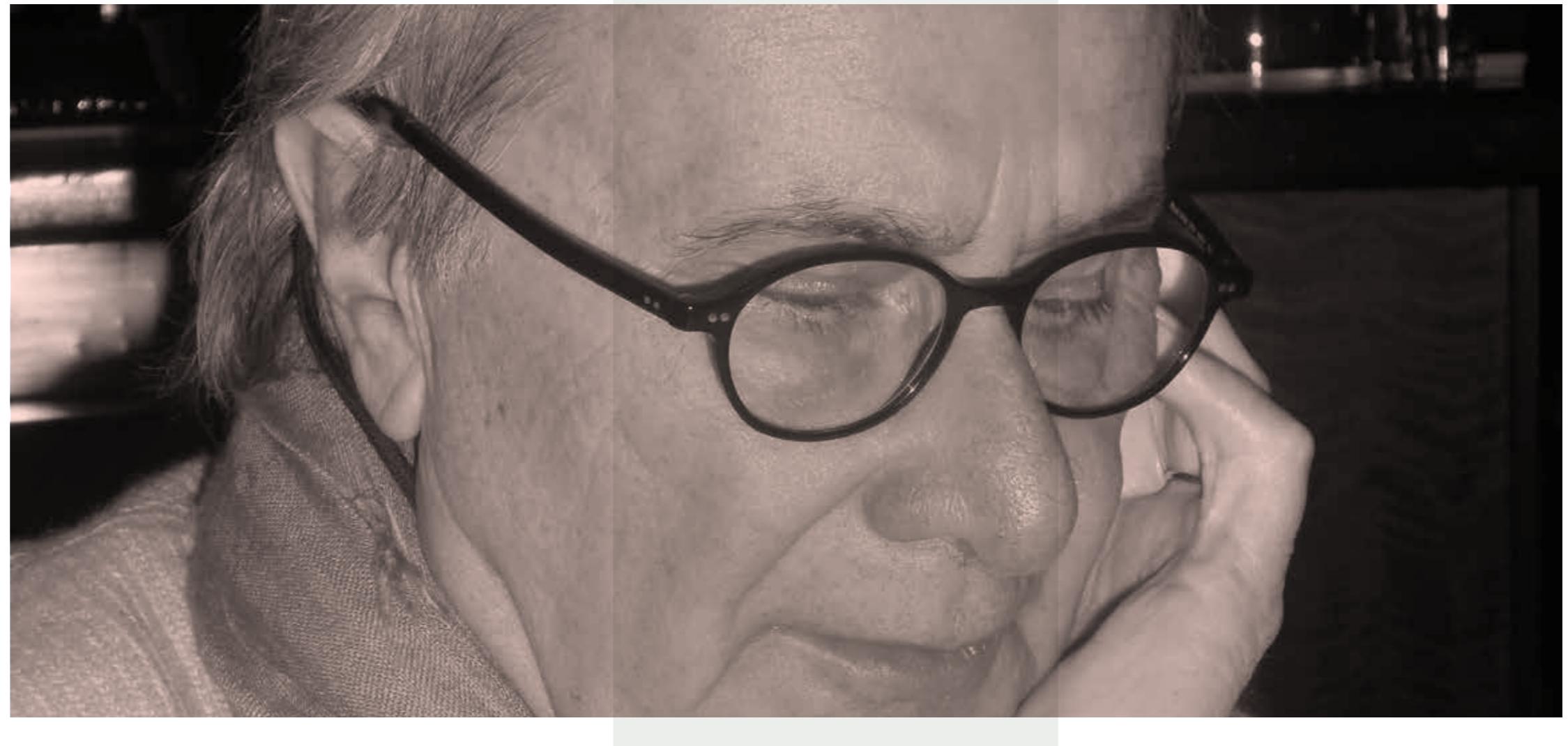
# Décimo aniversario de la fundación de Savoy House Europe

Abril 2014

Nuestra buena relación con la familia Lee, propietarios y dirigentes de SAVOY HOUSE USA, propició que en una conversación mantenida en Dallas en el año 2003 sugiera la idea de crear una empresa gemela situada en Valencia, España con el nombre de SAVOY HOUSE EUROPE destinada a distribuir a nivel mundial las mismas mercancías que la empresa americana venía comercializando desde hacía muchos años en Norteamérica, concretamente en USA y CANADA.

Con el fin de estudiar las posibilidades reales de puesta en marcha de este proyecto, Troy Lee acompañado de Roland Huang, nuestro hombre en China, se desplazó en agosto de dicho año a Formentera (Islas Baleares, España), donde nos encontrábamos Francisco Albiñana y el que escribe estas líneas pasando unos días de vacaciones a bordo de un precioso velero, concretamente un Bavaria 37 de nombre Adagio, con el que pudimos combinar horas de trabajo y horas de navegación durante los cuatro o cinco días que duró su estancia entre nosotros. En aquel paradisiaco escenario pusimos los cimientos de nuestra nueva empresa.

SAVOY HOUSE USA contaba ya desde hacía muchos años con un buen equipo de diseñadores, creadores de aparatos de iluminación que eran fabricados en China por un grupo selecto de fabricantes e inspeccionados por los técnicos de una empresa creada exprofeso y cuyo cometido era asegurarse que la calidad de los mismos cumpliese con todos los requisitos tanto en su fabricación como en su decorado, electrificación y en su embalaje. Para su comercialización, principalmente en Norteamérica, contaba con un enorme almacén y unas modernas oficinas en las cercanías de Atlanta (Georgia), once



showrooms extendidos en Georgia, North Carolina y Texas así como una exposición permanente en Dallas (Texas) además de su participación bianual en los markets que se celebran en Enero y Junio de cada año en dicha ciudad. Contaba así mismo con magníficos Master Catalogues y una extensa red de representantes que cubrían todo el territorio.

Así pues nuestra joven empresa nacía con el enorme vigor y experiencia que le daba la empresa americana si bien tuvo que adaptar el material de ventas a los requerimientos de sus mercados, siendo el cambio más importante el de la instalación eléctrica pasando del sistema UL, propio de USA al CE usado en Europa y en la mayoría del resto de países del mundo. Otros cambios menores fueron principalmente la reducción de altura de muchas lámparas para adaptarlas a la inferior altura de techo de los países donde iban dirigidas nuestras ventas así como la adaptación a nuestros requerimientos de los elementos constructivos necesarios para su instalación.

Con todo ello y una gran dosis de entusiasmo, iniciamos nuestra andadura en el año 2004 con un pequeño catálogo, con nuestra primera participación en la feria de Iluminación de Valencia y con un pequeño equipo de ventas.

Con el paso del tiempo la empresa fue creciendo si bien ha tenido que luchar durante los últimos cinco años con una situación económica sumamente adversa a nivel mundial que dificultaba seriamente el normal desarrollo de la misma. Quizás el único aspecto positivo haya sido el haber aprendido a sobrevivir en unas condiciones muy desfavorables

y ello haga que en los tiempos de bonanza que necesariamente irán llegando podamos crecer con mayor seguridad y fortaleza.

Nuestros productos están presentes en 65 países de los cinco continentes y el nombre de SAVOY HOUSE es conocido y respetado mundialmente tanto en su vertiente americana como en la europea. La existencia de las dos empresas y la sinergia que ello conlleva nos hace un grupo poderoso y capaz de atender con rapidez y seguridad cualquier requerimiento de nuestros centenares de clientes.

No quiero finalizar esta breve intervención sin destacar la magnífica labor realizada durante estos años por Francisco Albiñana Bengoechea, nuestro activo gerente que ha sabido conducir con pulso seguro la marcha de nuestra empresa así como del magnífico equipo humano que la compone y que ha hecho posible su buen funcionamiento y desarrollo.

Federico Martínez  
Presidente de Savoy House Europe

# Tenth anniversary of the foundation of Savoy House Europe

April 2014

*Our good relationship with the Lee family, owners and managers of SAVOY HOUSE USA, lead to a conversation in Dallas on the year 2003, from which arose the idea of creating a twin company located in Valencia; Spain, with the name of SAVOY HOUSE EUROPE. This company was aimed at the worldwide distribution of the same merchandise the American company had been already commercializing for years in North America, specifically in USA and CANADA.*

*In order to study all the real possibilities of starting this Project, Troy Lee, together with Roland Huang, our cooperator in China, travelled in August 2003 to Formentera (Isla Baleares, Spain), where we were staying Francisco Albiñana and myself, enjoying our holidays on board of a wonderful sailing boat. Such boat's name was Bavaria 37 of Adagio name, where we were able to combine working hours with sailing, during the four or five days that lasted their stay. In such a delightful scenario, we set up the bases of our new company.*

*SAVOY HOUSE USA already had a really good designing team, who created the illumination products which were manufactured in China by a select group of manufacturers. These products were examined by a company*

*created ex profeso and whose aim was to ensure that the quality of such items complied with all the requirements both in its manufacture as well as in its decoration, electrification and packaging. In order to carry out its distribution, this company already had a warehouse of big dimensions, as well as modern offices near Atlanta, (Georgia). It also had eleven showrooms throughout Georgia, North Carolina and Texas, as well as a permanent exhibition in Dallas (Texas). Besides, it participated twice a year in the markets which took place in January and June each year in the aforementioned city. Finally, it counted on its fabulous Master Catalogues as well as a wide net of commercial representatives who worked throughout the whole territory. Therefore, our young company was born with the huge strength and experience which the American enterprise provided it with.*

*However, it had to adapt the sale material to its own market requirements. Among such changes, the most relevant one was the electric installation in order to turn from the UL system to the one CE used in Europe, as well as in the most part of the countries in the world. Other changes concerned the height of the lamps, which had to be shorter in order to become adapted to the lower height of the roofs in countries to which these were distributed.*



*Besides, the items had to become adapted to the requirements on construction for its installation.*

*With all the above, and a big doses of enthusiasm, we started our adventure in the year 2004 with a new catalogue as well as with our first participation in the Illumination exhibition in Valencia with a small commercial team. Along time, the Company kept growing. However, it had to fight during the last five years against the complicated worldwide economic situation which negatively affected the normal development of such company. However, the only positive aspect of such crisis might have been, that the company has learned how to survive in such hard conditions, and that will allow us to grow with strength and security when a better economic situation arrives.*

*Our products are nowadays present in 65 countries of the five continents, and the name SAVOY HOUSE is worldwide respected and known, both in its American and European slope. The existence of two companies and the synergy that this implies makes us become a strong group, able to effectively*

*react to any demand or requirement of our hundredths of clients. I would not like to end this short intervention without pointing out the excellent work that Francisco Albiñana Bengoechea has been performing throughout these years. He is a dynamic manager who has been able to lead with a solid behavior the development of our company. I would like to emphasize too, on the great work which has been carried out by the working team of our company, who has made its growth and good operation possible.*

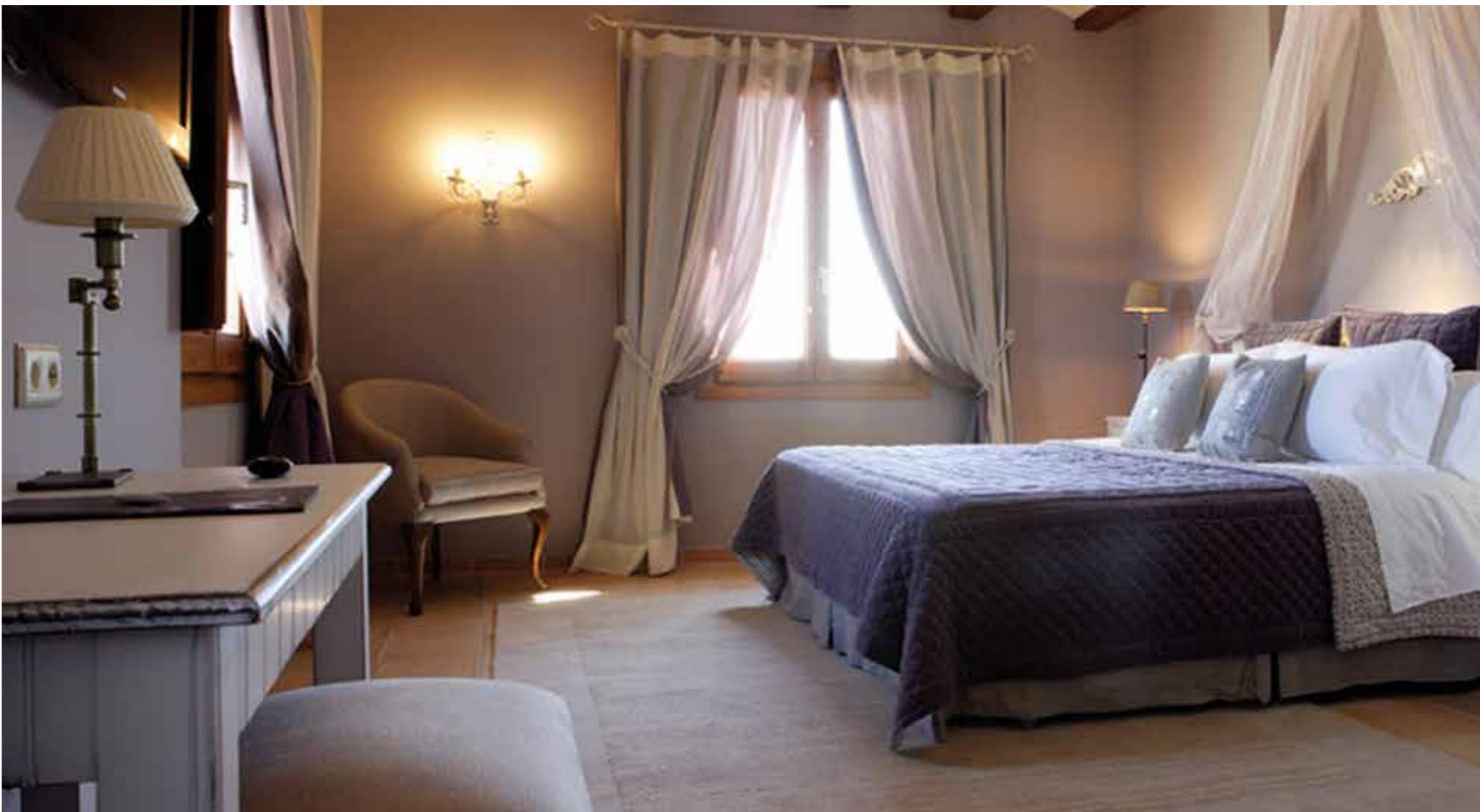
Federico Martínez  
President of Savoy House Europe

# Proyectos

Projects



Rockliffe Hotel. Inglaterra. England.



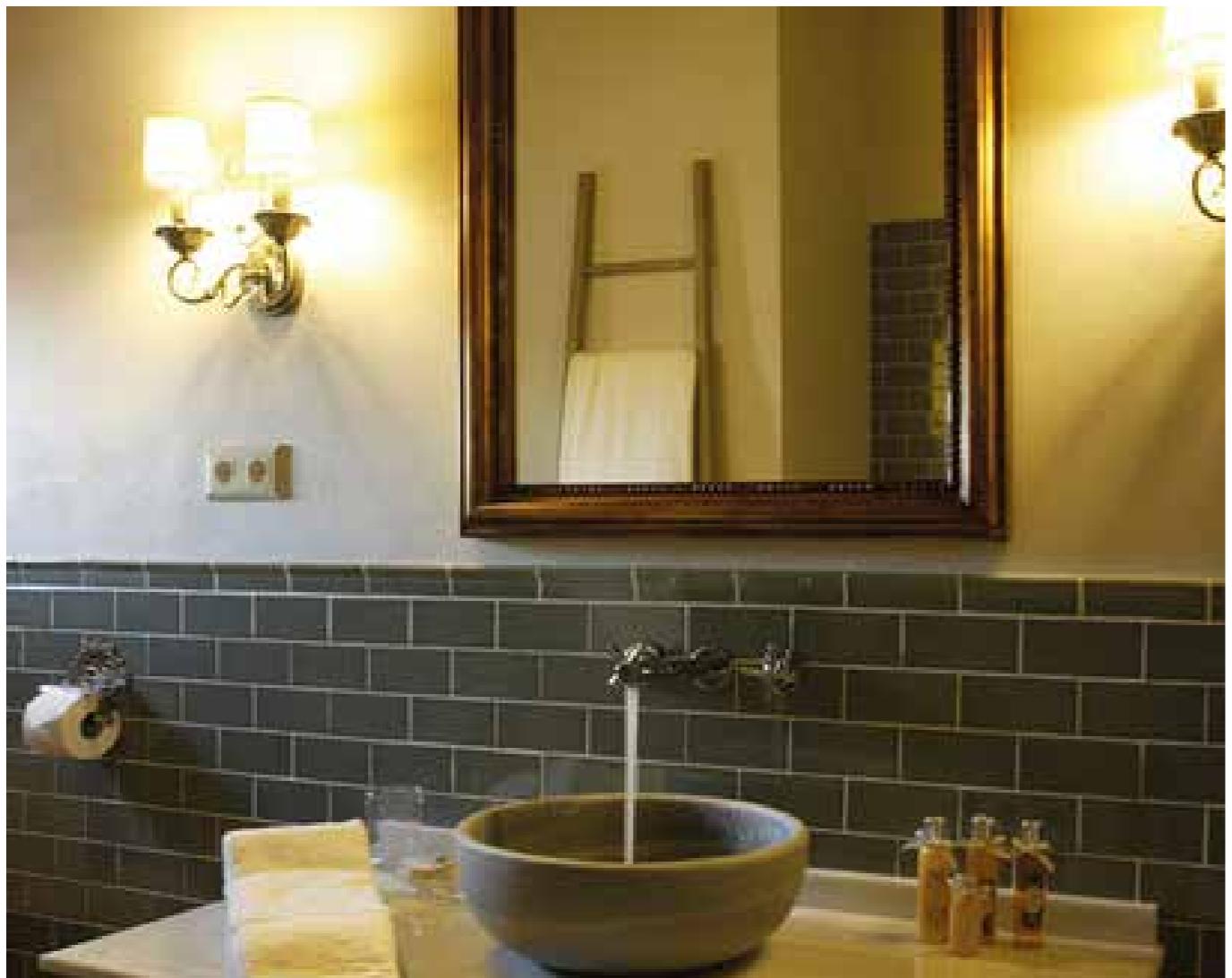
Masia La Mozaira. España. Spain.



The Thatch Restaurant Ballycommon. Inglaterra. England.



Private Villa. Italia. *Italy*.



Masia La Mozaira. España. *Spain*.



Rockliffe Hotel. Inglaterra. *England*.



Chateau - Castle. República Checa. *Czech republic*.

# Ferias

Exhibitions

CEVISAMA 2014. España. Spain.



MAISON OBJET 2014. Francia. France.





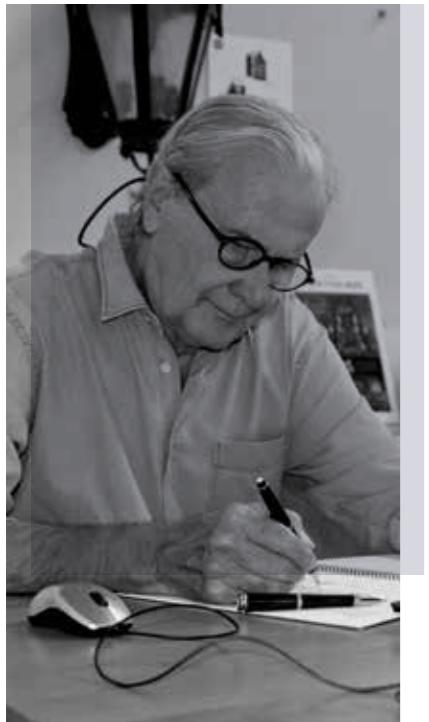
EUROLUCE 2013. Italia. *Italy*.



# Designers

Savoy House USA & Europe

## FEDERICO MARTÍNEZ



Federico Martínez, único diseñador europeo del grupo, es creador de iluminación clásica a nivel mundial. Presidente del proyecto Savoy House Europe, aporta sus elegantes diseños al conjunto de luminarias ofrecidas por el grupo Savoy House, tanto en Norte América como en Europa y Oriente Medio, todas ellas fabricadas en materiales nobles y decoradas con cristales tallados de alta calidad.

*Federico Martínez, the sole European designer of the group creates classical lighting for the whole world. Nowadays is the President of the Savoy House Europe project and contributes with his elegant designs to the total Savoy House group lighting offer, as long in North America as in Europe and middle East, all of them manufactured on noble materials and dressed on high quality cut crystals.*

## SERGIO OROZCO

Sergio Orozco, combina talento, experiencia internacional y una excelente formación. Nacido en Popayán, Colombia donde estudió violín durante muchos años. A los 18 años de edad se trasladó a la capital, Bogotá, con el objetivo de proseguir sus estudios de música. Sus metas cambiaron cuando encontró que estaba desarrollando un interés incluso mayor en el campo del arte, el diseño y la arquitectura. Tras dos años de estudio en talla y construcción de instrumentos musicales en Bogotá, se trasladó a Europa donde viajó y estudió pintura, escultura y diseño. En 1980, se instaló en Nueva York y acude a la Parsons School of Design. En 1989 Orozco estableció su exitosa compañía de diseño y programa de licencias en Nueva York que atrae a multitud de clientes nacionales e internacionales con una amplia variedad de productos fabricados alrededor del mundo.



*Award Winning Home Furniture Designer Sergio Orozco, is a rare combination of talent, international experience and background. After two years of studying in Bogota, he moved to Europe where he travelled extensively and studied painting, sculpture and design. In 1980, he came to New York where he attended The Parsons School of Design. Sergio has some pretty definite ideas about his role as a Home Furnishings designer. On New York Times, Sergio describes his feeling for lighting like a passionate relationship: "Lighting is the greatest love affair of my life" he said. "Without lighting, there is nothing." Based on Sergio's lifelong impulse to unify art, design and architecture, the designs he creates represent the fulfilment of his ideals.*

## STACEY TESTA / RAYMOND WAITES™



*El 1 de Noviembre de 1994, Raymond Waites™ Vintage Home Collection nació en Nueva York, dando paso a una nueva y excitante Edad de Oro de la decoración. Como diseñador comprometido con más de 30 años de experiencia en diseño de productos para la casa, Raymond Waites marca la pauta de la compañía. A lo largo de los años su talentoso equipo creativo ha expandido su visión, desarrollando los mejores diseños de producto para el hogar vistos en las mejores tiendas.*

*On November 1 1994, Raymond Waites™ Vintage Home Collection was born in New York, ushering in a new and exciting golden age of decoration. As an accomplished designer with over 30 years of experience in designing products for the home, Raymond Waites set the tone for the company. Over the years its talented creative team has greatly expanded its vision, developing the very best home design products found in fine stores.*

## TRACY PORTER

Tracy Porter se caracteriza por sus elegantes y caprichosos diseños que aparecen como inesperadas salpicaduras de color. Sus bocetos en iluminación decorativa se sitúan en su mesa de dibujo de forma igualmente caprichosa y ecléctica al resto de los diseños para el hogar por los cuales esta gurú de la moda es tremadamente conocida. Tracy añade una dimensión totalmente nueva a los productos ofertados por SAVOY HOUSE con sus diseños, aportando: fantasía en el color, un paseo por la naturaleza, un aire francés, junto con los nuevos temas en los que está ahora trabajando.



*Tracy Porter Whimsical, elegant designs with unexpected splashes of color. Sketches are on the drawing board for decorative lighting with the same whimsical, eclectic style for which this home fashion guru is best known. Tracy adds an entirely new dimension to Savoy House's product offerings with her designs. The Tracy Porter Savoy House collections will include: Fantasy in Color, Animal Talk, Nature Walk and French Country, with other themes in the works.*

## KARYL PIERCE PAXTON

Karyl Pierce Paxton vive y trabaja en Nueva Orleans, Louisiana. Rodeada de la exclusiva y rica diversidad de esta famosa ciudad se siente creativamente inspirada por su historia Europea, música y arquitectura. Estudiante incombustible de arte, diseño y antigüedades, después de licenciarse en Bellas Artes, se trasladó a Nueva York para continuar sus estudios en la prestigiosa escuela de diseño Parsons. Paxton, diseñadora galardonada por sus trabajos en diseño residencial y de interiores satisface las necesidades de su refinada clientela con sus exclusivos muebles y luminarias. En este contexto la prestigiosa diseñadora ofrece su colección de bellas luminarias para SAVOY HOUSE.

*Karyl Pierce Paxton Experience the custom made charm of lighting and accessories. This antiquity infused collection by Karyl Pierce Paxton features an 18 step finish inspired by the Patinas, Old world colors of the French Quarter, and includes hand painted designs of art. After graduating from high school and to study art, architecture and antiques, Karyl moved to New York City and attended Parsons School of Design for advanced study in fashion design. There, she created award-winning commercial and residential interiors. Meeting the demand for her custom furniture and lighting quickly became the focus of Pierce Paxton Design Studio. Today, from New Orleans she creates products that are destined to become heirlooms.*



## BRIAN THOMAS



Brian Thomas captura en sus creaciones la simplicidad de los estilos de vida casuales de hoy en día. Las colecciones se inspiran en las últimas tendencias en color para la decoración del hogar así como en las arquitecturas que prevalecen en el mercado. Licenciado en Marketing de Negocios, Brian Thomas pasó 17 años con el reconocido diseñador de Fredrick Ramond Glassman. Brian posee más de 30 años de experiencia dentro de la industria de iluminación. Brian ha sido galardonado en dos ocasiones con el Premio del Arte (Equipo de Recursos de Arte) por la excelencia en la decoración de la casa y la industria de la iluminación. Las nuevas colecciones de Brian Thomas son una apuesta segura, con un estilo clásico superior y atractivo para variedad de ambientes en decoración para el hogar.

*Brian Thomas creates the simplicity of today's transitional and casual lifestyles. The collections are inspired by the latest home décor colors, trends and architecture prevailing in the marketplace. A graduate in Business Marketing, Brian Thomas spent 17 years with renowned designer Fredrick Ramond Glassman. Brian has more than 30 years experience within the Lighting Industry. Brian was twice the recipient of the Art's Award (Arts Resource Team) for excellence in the home furnishing and lighting industry. The new Brian Thomas Collections are sure to be appealing with superior classical styling and appealing to many home décor applications.*

*Exterior Outdoor*



# Barrister

by Karyl Pierce Paxton

Acabado negro pizarra  
Cristal transparente granulado

Slate finish  
Clear seeded glass



1 5-3550-25

↔ 25 cm ⌞ 70 cm ↗ 31 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,098 m³

2 5-3551-25

↔ 25 cm ⌞ min. 85 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,082 m³

3 5-3553-25

↔ 25 cm ⌞ 58 cm ↗ 15 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,046 m³





1 5-213-3-52-PM

$\leftrightarrow$  25 cm  $\hat{\wedge}$  72 cm  $\triangleleft$  25 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1  $\square$  0,147 m<sup>3</sup>



2 5-214-3-52

$\leftrightarrow$  25 cm  $\hat{\wedge}$  min. 90 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1  $\square$  0,136 m<sup>3</sup>

3 5-212-4-52

$\leftrightarrow$  31 cm  $\hat{\wedge}$  78 cm  $\triangleleft$  36 cm  
💡 4 x E14 / 40 W  
📦 1  $\square$  0,148 m<sup>3</sup>

4 5-213-3-52-1P1

$\leftrightarrow$  31 cm  $\hat{\wedge}$  78 cm  $\triangleleft$  36 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1  $\square$  0,148 m<sup>3</sup>

5 5-213-3-52-1P10

$\leftrightarrow$  25 cm  $\hat{\wedge}$  138 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1  $\square$  0,136 m<sup>3</sup>

Acabado corteza y oro  
Cristal transparente granulado

Bark and gold finish  
Clear seeded glass



# Linden

by Savoy House Team

Acabado negro texturado  
Cristal transparente granulado

*Textured black finish  
Clear seedy glass*



1 5-9590-BK

↔ 18 cm ⌂ 32 cm ↗ 23 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,021 m<sup>3</sup>



2 5-9591-BK

↔ 23 cm ⌂ 37 cm ↗ 28 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,033 m<sup>3</sup>





1



2



1 5-603-13

↔ 23 cm ▲ 47 cm

💡 2 x E14 / 40 W

📦 1 📂 0,054 m<sup>3</sup>

2 5-602-13

↔ 23 cm ▲ 43 cm ↘ 30 cm

💡 2 x E14 / 40 W

📦 1 📂 0,054 m<sup>3</sup>

Acabado bronce inglés  
Cristal transparente granulado

English bronze finish  
Clear seeded glass



# Freemont

by Savoy House Team

Acabado negro  
Cristal transparente  
Black finish  
Clear glass



1 5-1142-BK

↔ 28 cm ⌞ 52 cm ↗ 26 cm

💡 2 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,073 m³

2 5-1143-BK

↔ 33 cm ⌞ 62 cm ↗ 31 cm

💡 2 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,112 m³



# Saint Paul

by Savoy House Team



1 SE-5-0932-2-33

↔ 23 cm ⌂ min. 70 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ⌂ 0,049 m<sup>3</sup>



2 SE-5-0930-2-33

↔ 23 cm ⌂ 65 cm ↗ 27 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ⌂ 0,075 m<sup>3</sup>

3

SE-5-0932-2-33-P1

↔ 23 cm ⌂ 125 cm ↗ 23 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ⌂ 0,087 m<sup>3</sup>

4 SE-5-0932-2-33-P10

↔ 23 cm ⌂ 218 cm ↗ 23 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ⌂ 0,116 m<sup>3</sup>

4

SE-5-0931-1-33

↔ 18 cm ⌂ 48 cm ↗ 27 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ⌂ 0,046 m<sup>3</sup>

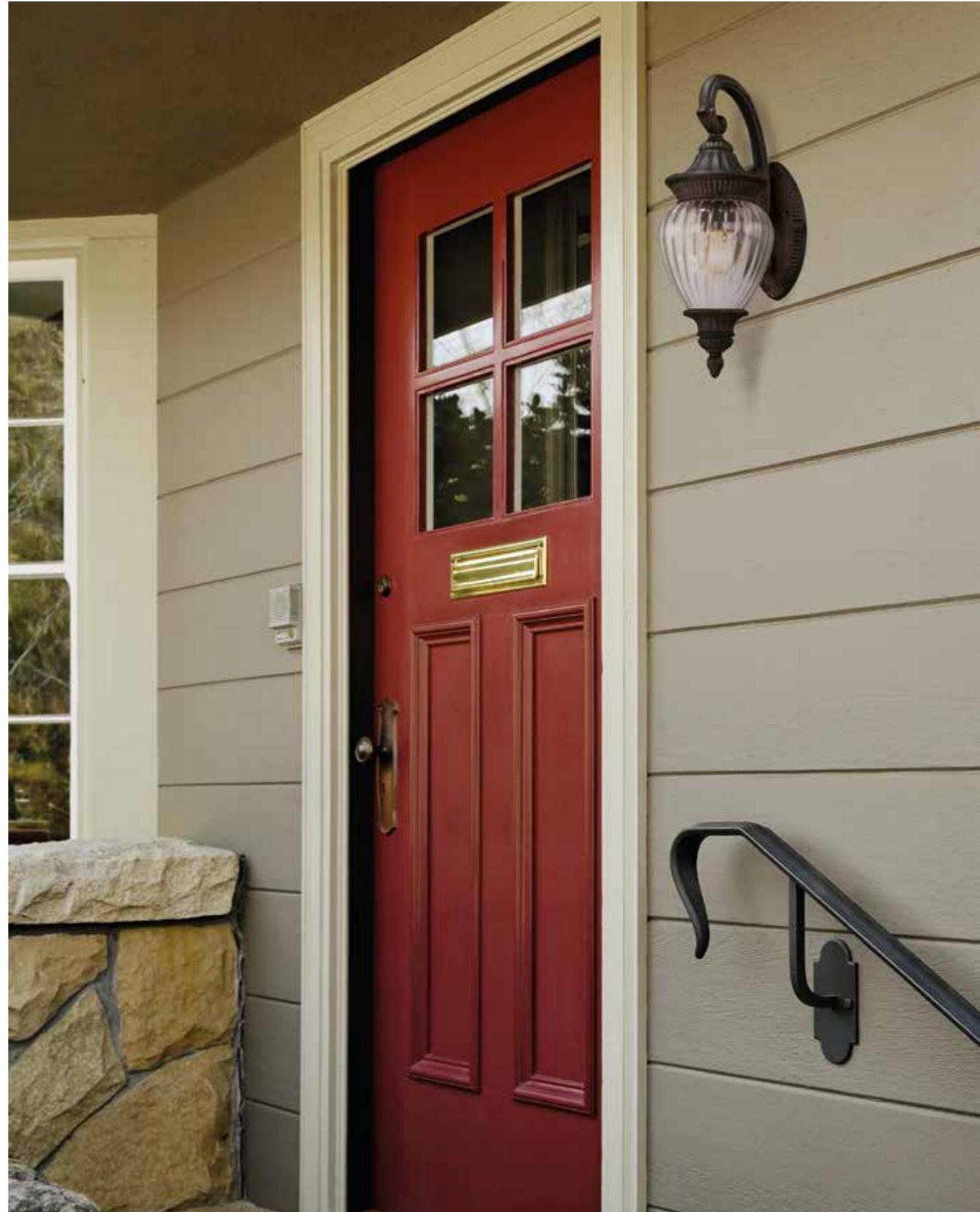
5

SE-5-0932-2-33-PM

↔ 23 cm ⌂ 59 cm ↗ 23 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ⌂ 0,052 m<sup>3</sup>

Acabado oro y negro  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas

Antique black and gold finish  
Clear ribbed  
Metal candle cover



# Champlain

by Karyl Pierce Paxton

Acabado bronce antiguo  
Cristal transparente biselado  
Cubre velas metálicas

Antique copper finish  
Clear beveled  
Metal candle cover



1 5-3570-16

↔ 30 cm ↗ min. 90 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,079 m<sup>3</sup>

2 5-3572-16

↔ 30 cm ↗ 60 cm ↖ 14 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,051 m<sup>3</sup>

3 5-3574-16

↔ 30 cm ↗ 73 cm ↖ 36 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,132 m<sup>3</sup>



1 5-105-8

↔ 15 cm ⌕ 48 cm ↗ 23 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,053 m<sup>3</sup>



2 5-108-8

↔ 23 cm ⌕ min. 90 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,077 m<sup>3</sup>

3 5-106-8

↔ 23 cm ⌕ 71 cm ↗ 32 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,116 m<sup>3</sup>

4 5-109-8-1P1

↔ 23 cm ⌕ 142 cm ↗ 23 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,173 m<sup>3</sup>

5 5-109-8/5-PM-8

↔ 23 cm ⌕ 71 cm ↗ 23 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,084 m<sup>3</sup>

Acabado caparazón tortuga con plata  
Cristal transparente granulado

New tortoise shell with silver finish  
Clear seeded crystal



# Endorado

by Savoy House Team

Acabado bronce inglés  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas

English bronze finish  
Clear glass  
Metal candle cover



1 5-494-13

↔ 25 cm ⚡ min. 60 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,048 m<sup>3</sup>

2 5-497-13-PM

↔ 25 cm ⚡ 58 cm ↗ 25 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,045 m<sup>3</sup>

3 5-492-13

↔ 25 cm ⚡ 50 cm ↗ 28 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,060 m<sup>3</sup>

4 5-493-13

↔ 33 cm ⚡ 64 cm ↗ 37 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,117 m<sup>3</sup>



1 5-01679-2-59

↔ 23 cm ⌂ 58 cm ↗ 30 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,092 m³

2 5-01681-3-59

↔ 23 cm ⌂ min. 70 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,099 m³

3 5-01680-3-59

↔ 29 cm ⌂ 75 cm ↗ 38 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 📦 0,163 m³

4 5-01682-2-59/5-PM-59

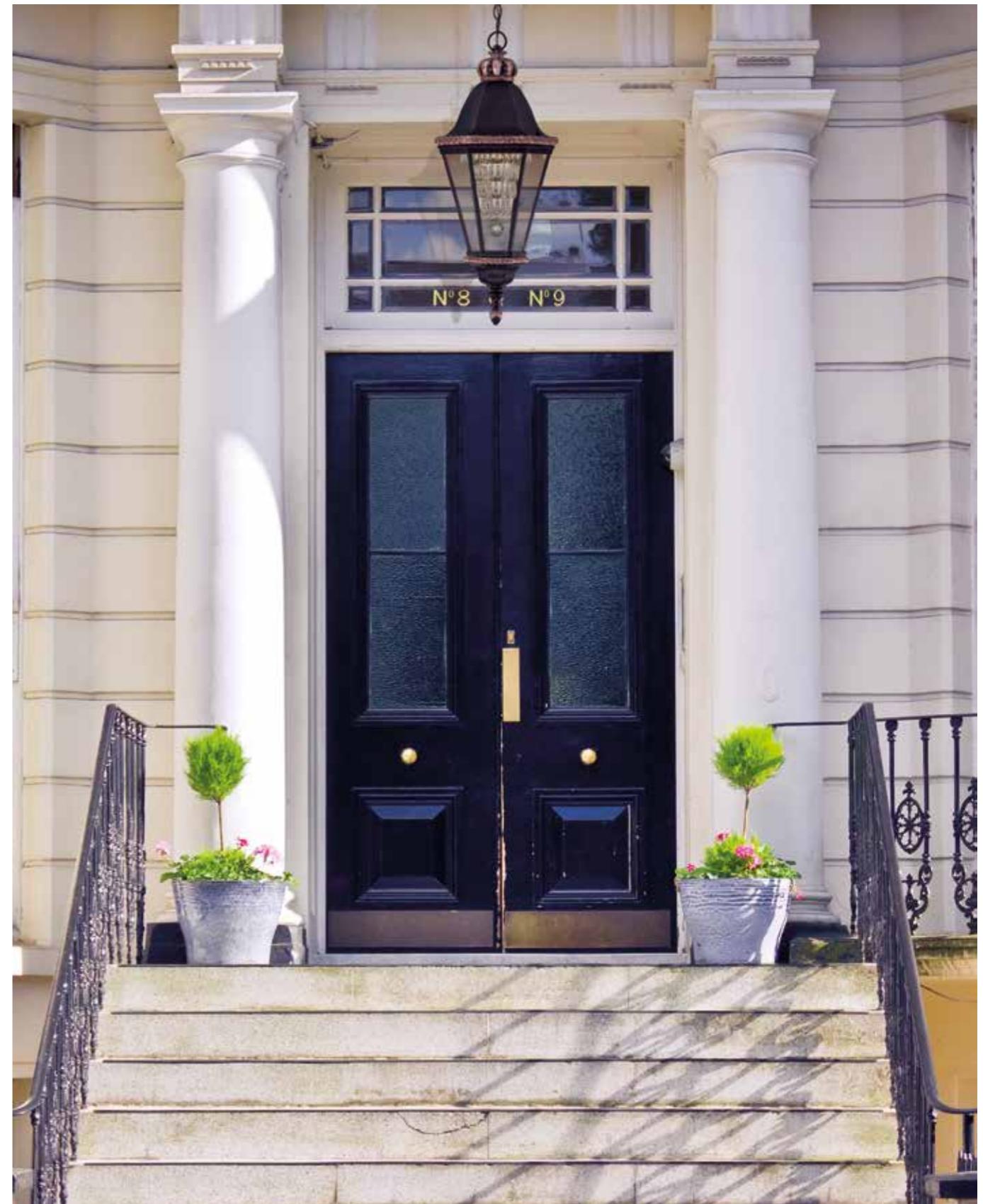
↔ 30 cm ⌂ 69 cm ↗ 30 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,056 m³

Decorado bronce mate y oro  
Cristal transparente  
Detalles de cristal tallado transparente

Distressed bronze and gold finish  
Clear glass  
Clear cut crystals



# Chestatee

by Savoy House Team

Acabado bronce inglés y oro  
Cristal transparente  
Cristal interior escavo crema

English bronze with gold finish  
Clear glass  
Cream scavo candle glass



1 5-8712-213

↔ 25 cm ⌂ 62 cm ↘ 34 cm  
💡 1x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,161 m³



2 5-8710-213

↔ 17 cm ⌂ 42 cm ↘ 22 cm  
💡 1x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,070 m³





1



2



1 5-930-25

↔ 26 cm ⌂ 53 cm ↗ 22 cm

💡 1 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,074 m³

2 5-932-25

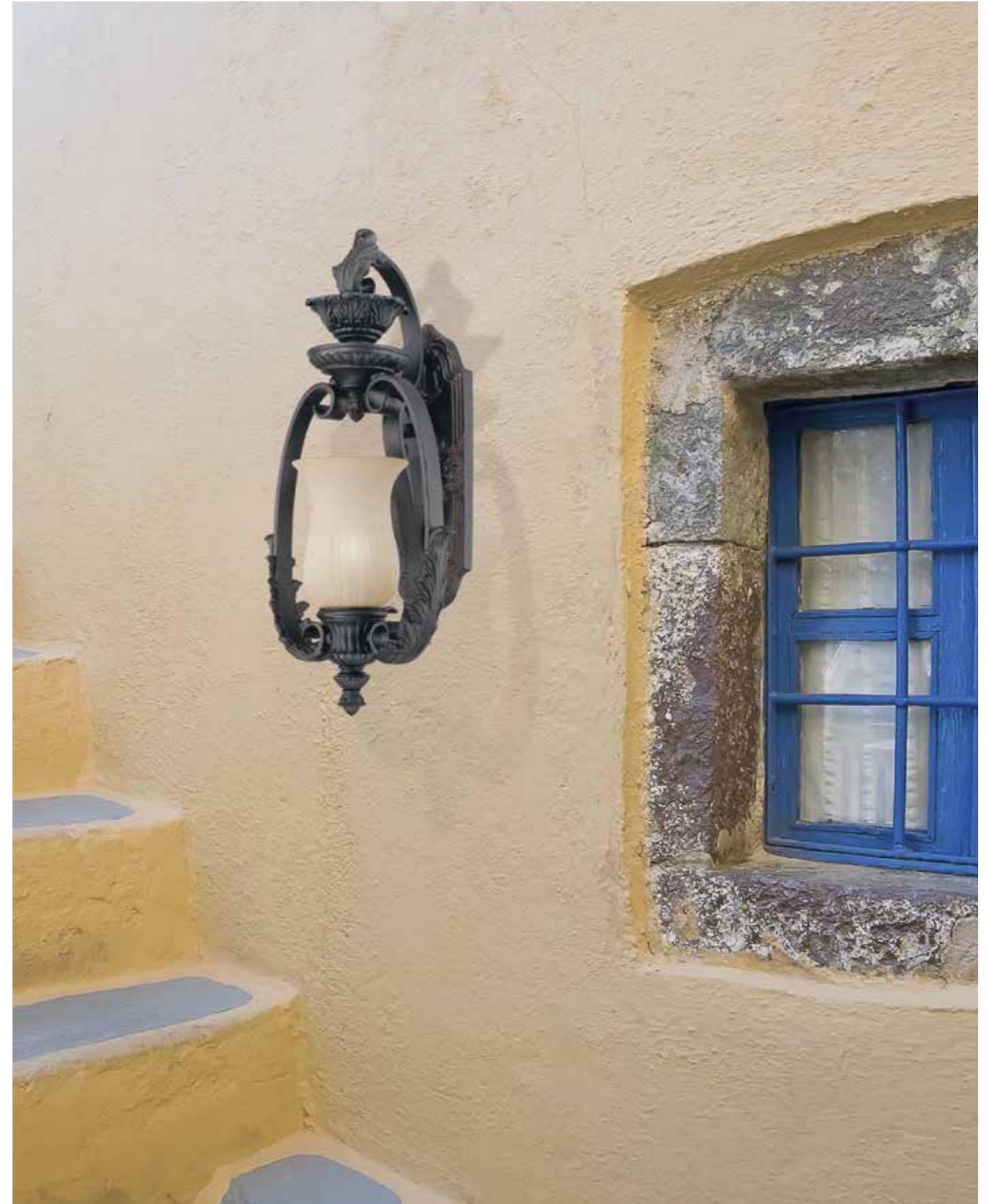
↔ 37 cm ⌂ 76 cm ↗ 32 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 📥 0,176 m³

Acabado negro pizarra  
Cristal escavo italiano

Slate finish  
White indian scavo glass



# Bientina

by Karyl Pierce Paxton

Acabado negro pizarra  
Cristal toscano

Slate finish  
Tuscan glass



1 5-7130-25

↔ 18 cm ⌂ 45 cm ↗ 23 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📥 0,036 m³



2 5-7132-25

↔ 28 cm ⌂ 69 cm ↗ 35 cm  
💡 4 x E14 / 40 W  
📦 1 📥 0,107 m³





3 5-7133-25-1P1

↗ 23 cm ↘ 115 cm ↛ 23 cm  
 3 x E14 / 60 W  
 1 0,114 m<sup>3</sup>

4 5-7133-25-1P10

↗ 23 cm ↘ 209 cm ↛ 23 cm  
 3 x E14 / 60 W  
 1 0,137 m<sup>3</sup>

5 5-7133-25/5-PM-25

↗ 23 cm ↘ 54 cm ↛ 23 cm  
 3 x E14 / 60 W  
 1 0,053 m<sup>3</sup>

6 5-7134-25

↗ 28 cm ↘ min. 85 cm  
 4 x E14 / 60 W  
 1 0,081 m<sup>3</sup>

7 5-7135-25

↗ 147 cm ↘ 50 cm ↛ 30 cm  
 3 x E14 / 60 W  
 1 0,163 m<sup>3</sup>





1



2

Acabado caparazón tortuga  
Cristal crema pálido

New tortoise shell finish  
Pale cream textured glass



1 5-422-56

↔ 30 cm ⌂ 80 cm ↗ 36 cm

💡 3 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,149 m³

2 5-425-56

↔ 25 cm ⌂ 55 cm ↗ 15 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,049 m³

# Grenada

by Savoy House Team

Acabado bronce marroquí

Moroccan bronze finish



1 5-5741-241

↔ 23 cm ⌂ 56 cm ↗ 31 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,069 m³



1

2

5-5743-241

↔ 30 cm ⌂ min. 80 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,097 m³



2



Acabado bronce mate y oro  
Cristal crema pálido

*Distressed bronze and gold finish  
Pale cream textured glass*



1 5-671-59

↔ 38 cm ⚡ min. 85 cm

💡 4 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,104 m³

2 5-668-59

↔ 30 cm ⚡ 57 cm ↗ 31 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,077 m³

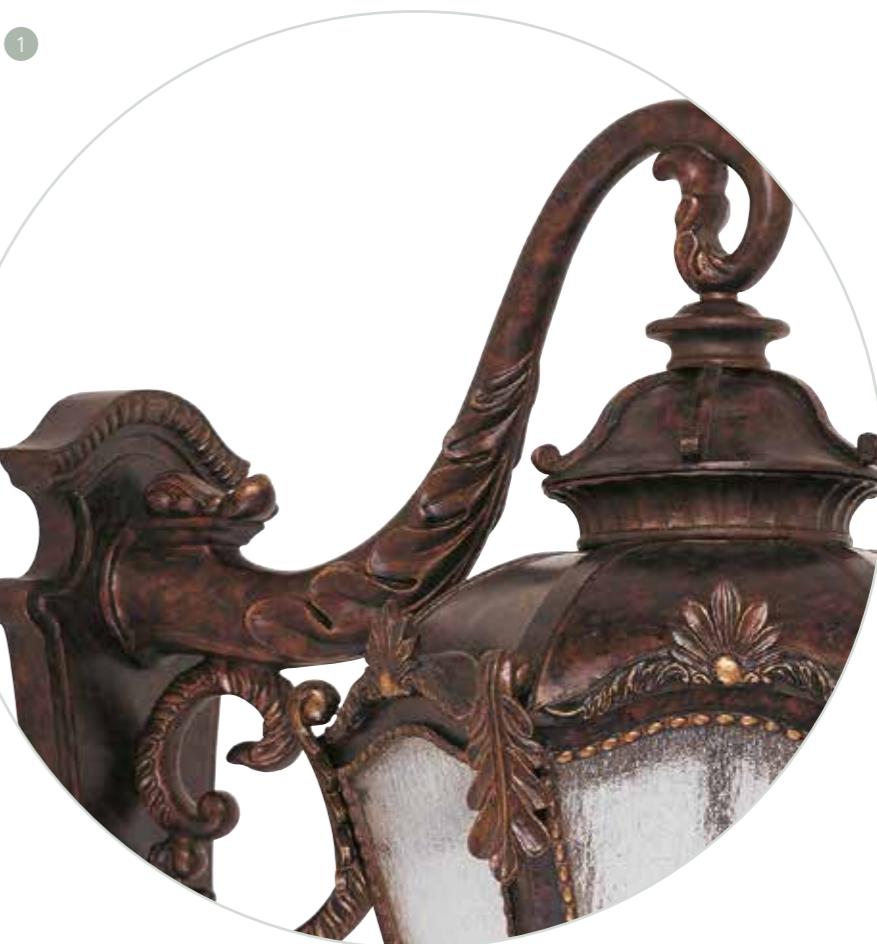


# Bastion

by Savoy House Team

Acabado caparazón tortuga  
Cristal transparente granulado  
Cubre velas efecto gota crema

New tortoise shell finish  
Clear seeded glass  
Cream drip candle cover



1 5-3212-56

↔ 33 cm ⌂ 62 cm ↗ 43 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,133 m³



2



3



4



5



2 5-3216-56  
A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E  
↔ 42 cm ⚡ min. 95 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,173 m³

3 5-3219-56-1P10  
A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E  
↔ 42 cm ⚡ 235 cm ↗ 42 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,291 m³



4 5-3213-56  
A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E  
↔ 43 cm ⚡ 85 cm ↗ 53 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,274 m³

5 5-3212-56-5-PM-56  
A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E  
↔ 34 cm ⚡ 74 cm ↗ 34 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,098 m³



1 5-3302-56

↔ 18 cm ⌂ 55 cm ↗ 23 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ┏ 0,045 m<sup>3</sup>

2 5-3307-56

↔ 26 cm ⌂ min. 87 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,076 m<sup>3</sup>

3 5-3304-56/5-PM-56

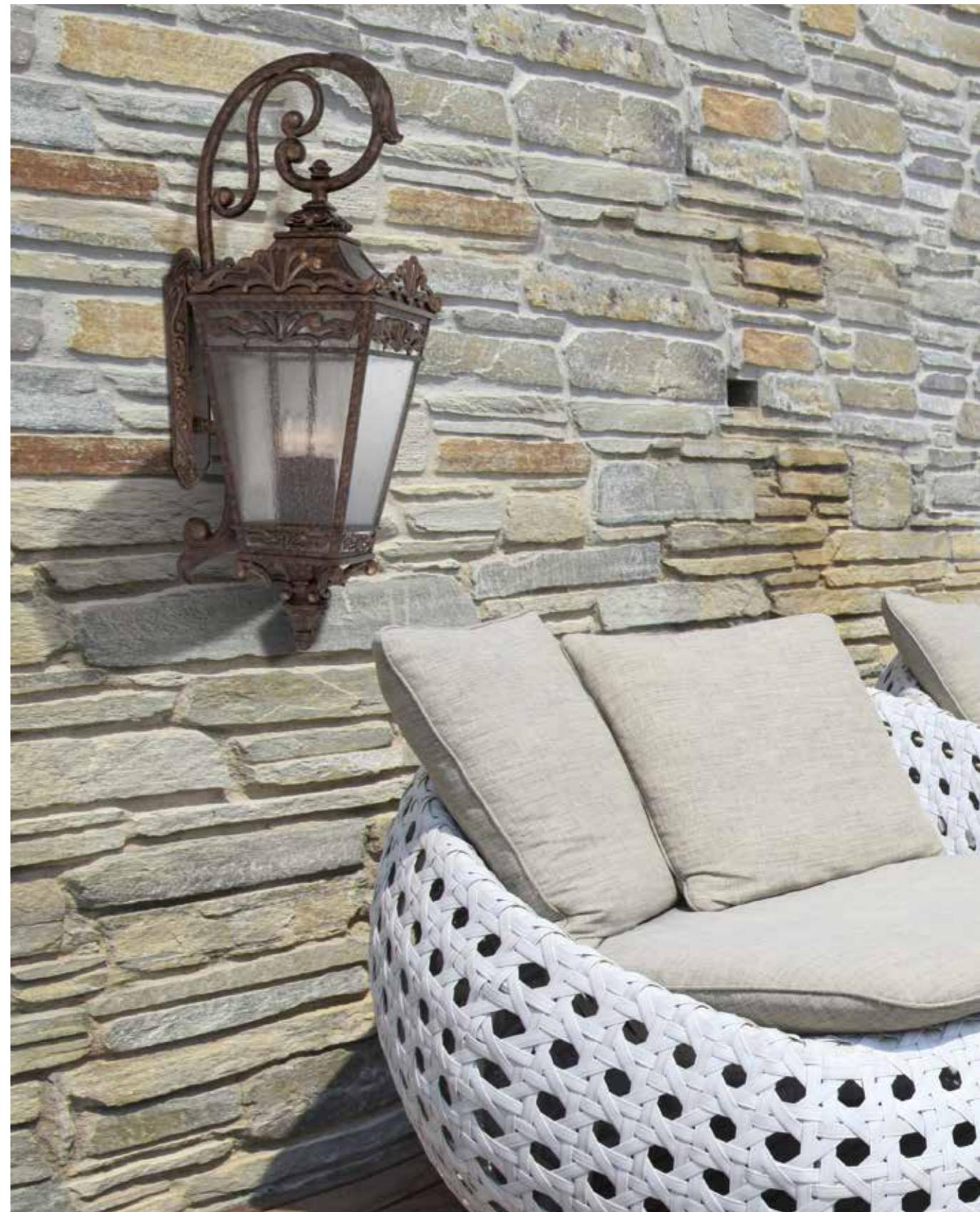
↔ 26 cm ⌂ 66 cm ↗ 26 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,083 m<sup>3</sup>

4 5-3303-56

↔ 33 cm ⌂ 100 cm ↗ 41 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,192 m<sup>3</sup>

Acabado caparazón tortuga  
Cristal transparente granulado

New tortoise shell finish  
Clear seeded glass



# Monticello

by Karyl Pierce Paxton

Acabado nogal patinado  
Cristal transparente efecto agua

*Walnut patina finish  
Clear watered glass*



1 KP-5-305-40  
↔ 20 cm ⌂ 56 cm ↗ 29 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,068 m³



2 KP-5-302-40  
↔ 26 cm ⌂ min. 85 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,070 m³



3 KP-5-300-40  
↔ 26 cm ⌂ 71 cm ↗ 34 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,103 m³



4 KP-5-304-40  
↔ 20 cm ⌂ 45 cm ↗ 25 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,045 m³



# Canterbury

by Karyl Pierce Paxton



Acabado corteza y oro  
Cristal transparente granulado  
Cubre velas metálicas

Bark and gold finish  
Clear seeded glass  
Metal candle cover



1 KP-5-200-52

↔ 23 cm ⌞ 71 cm ↗ 33 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📂 0,085 m³

2 KP-5-202-52/5-PM-52

↔ 30 cm ⌞ 85 cm ↗ 30 cm

💡 4 x E14 / 60 W

📦 1 📂 0,121 m³

3 KP-5-204-52

↔ 19 cm ⌞ 46 cm ↗ 20 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📂 0,042 m³

Ventiladores *Fandeliers*



# Fandeliers

by Savoy House Team



## Ventiladores aire ionizantes

Los Fandeliers de Savoy House son una combinación todo en uno de

**LÁMPARA + VENTILADOR + IONIZADOR DE AIRE**

La buena salud es imposible de lograr respirando aire contaminado. Así que, ¿cómo podemos cambiar mientras estamos en un interior?

**¡CON IONES!**

Los aniones (iones con carga negativa) son moléculas inodoras, insípidas e invisibles que inhalamos en abundancia cuando estamos cerca de ciertos ambientes como cascadas, montañas o cerca del mar. Piensa en cómo te sientes de descansado en cualquiera de estos destinos populares. De los iones con carga negativa se cree que producen reacciones bioquímicas que una vez que alcanzan nuestro torrente sanguíneo aumenta el flujo de oxígeno al cerebro y los niveles de serotonina, lo cual puede afectar a nuestros niveles de energía, así como al estado de ánimo, en ambos casos positivamente. También puede reducir la cantidad de partículas en el aire que producen hipersensibilidades típicas tales como irritación de garganta, tos y estornudos.

## Air ionizing fandeliers

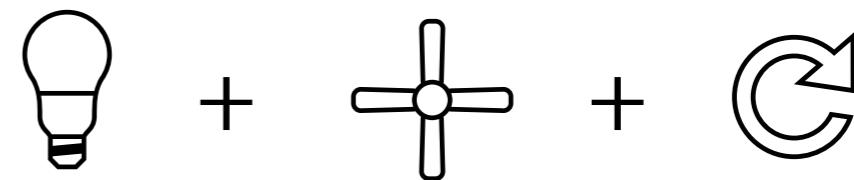
The Fandeliers from Savoy House are all-in-one remote controlled multi-function chandeliers that combines

**LIGHTING + AIR CIRCULATION + AIR IONIZATION**

Good health is impossible to achieve breathing polluted air. So, how do we change that while indoors?

**WITH ANIONS!**

Anions (negatively charged ions) are odorless, tasteless, and invisible molecules that we inhale in abundance around certain environments such as near waterfalls, mountains, and ocean beaches. Think about how refreshed you feel at any of these popular getaway destinations! Negatively charged ions are believed to produce biochemical reactions that once reaching our bloodstream increases oxygen flow to the brain and levels of serotonin, which can effect one's energy as well as mood—positively. They may also reduce the amount of airborne particles that result in typical hypersensitivities such as throat irritation, coughing, and sneezing.



## ¿Qué puede hacer por usted el Fan d'Lier?

*What Air-Ionizing Fan d'Liers can do for you?*

Eliminar el humo, mohos y hongos del aire.  
*Removes smoke, molds, and fungi from the air.*

Aumenta el flujo de oxígeno al cerebro que resulta en mayor estado de alerta, disminución de la somnolencia, y el aumento de la energía mental.  
*Increases the flow of oxygen to the brain resulting in higher alertness, decreased drowsiness, and increased mental energy.*

Uso en el tratamiento de astenias estacionales y del Trastorno por Déficit de Atención.  
*Using in treating Seasonal Affective Disorder and Attention Deficit Disorder.*

Ayuda a aliviar el estrés, la depresión y al aumento de los niveles de serotonina.  
*Helps in alleviating depression relieving stress, and increasing serotonin levels.*

Ayuda a proteger contra los gérmenes del aire dando como resultado una menor irritación por inhalación de diversas partículas y contaminantes en interiores.  
*Helps to protect against germs in the air resulting in less irritation due to inhaling various particles and indoor pollutants.*



1. Acabado bronce inglés  
Pantallas de tela plisadas beige

*English bronze finish  
Pleated fabric shades*

Mando a distancia incluido  
3 velocidades  
Aspas de 30 cm incluidas

*Handheld remote control included  
3 speed option  
30 cm blade span included*

2. Acabado blanco roto pátina marrón  
Pantallas de tela plisadas beige

*Distressed white finish  
Beige pleated fabric shades*

Mando a distancia incluido  
3 velocidades  
Aspas de 30 cm incluidas

*Handheld remote control included  
3 speed option  
30 cm blade span included*



Información energética a máxima velocidad  
*Energy information at high speed*

Flujo de aire *Airflow* 45,33 m<sup>3</sup> / min.

Consumo eléctrico *Electricity use* 33,5 W (Sin luces *Excluded lights*)

Eficiencia de flujo *Airflow efficiency* 1,35 m<sup>3</sup> / min x W



Información energética a máxima velocidad  
*Energy information at high speed*

Flujo de aire *Airflow* 45,33 m<sup>3</sup> / min.

Consumo eléctrico *Electricity use* 33,5 W (Sin luces *Excluded lights*)

Eficiencia de flujo *Airflow efficiency* 1,35 m<sup>3</sup> / min x W



*Interior Indoor*



# Olaf

by Savoy House Team

Acabado madera barril y cobre  
Cristal transparente o imitación pergamino envejecido

Old barrel and cooper finish  
Clear or aged vellum glass



1 SE-1-05470-6-WD  
↔ 76 cm ⚡ min. 96 cm  
💡 6 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,504 m<sup>3</sup>

2 SE-7-05470-4-WD  
↔ 50 cm ⚡ min. 92 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,240 m<sup>3</sup>

3 SE-9-05470-1-WD  
↔ 13 cm ⚡ 42 cm ↗ 21 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,022 m<sup>3</sup>



1



1 1-9537-5-196

↔ 58 cm ⚡ min. 91 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,150 m³



2

2 7-9541-3-196

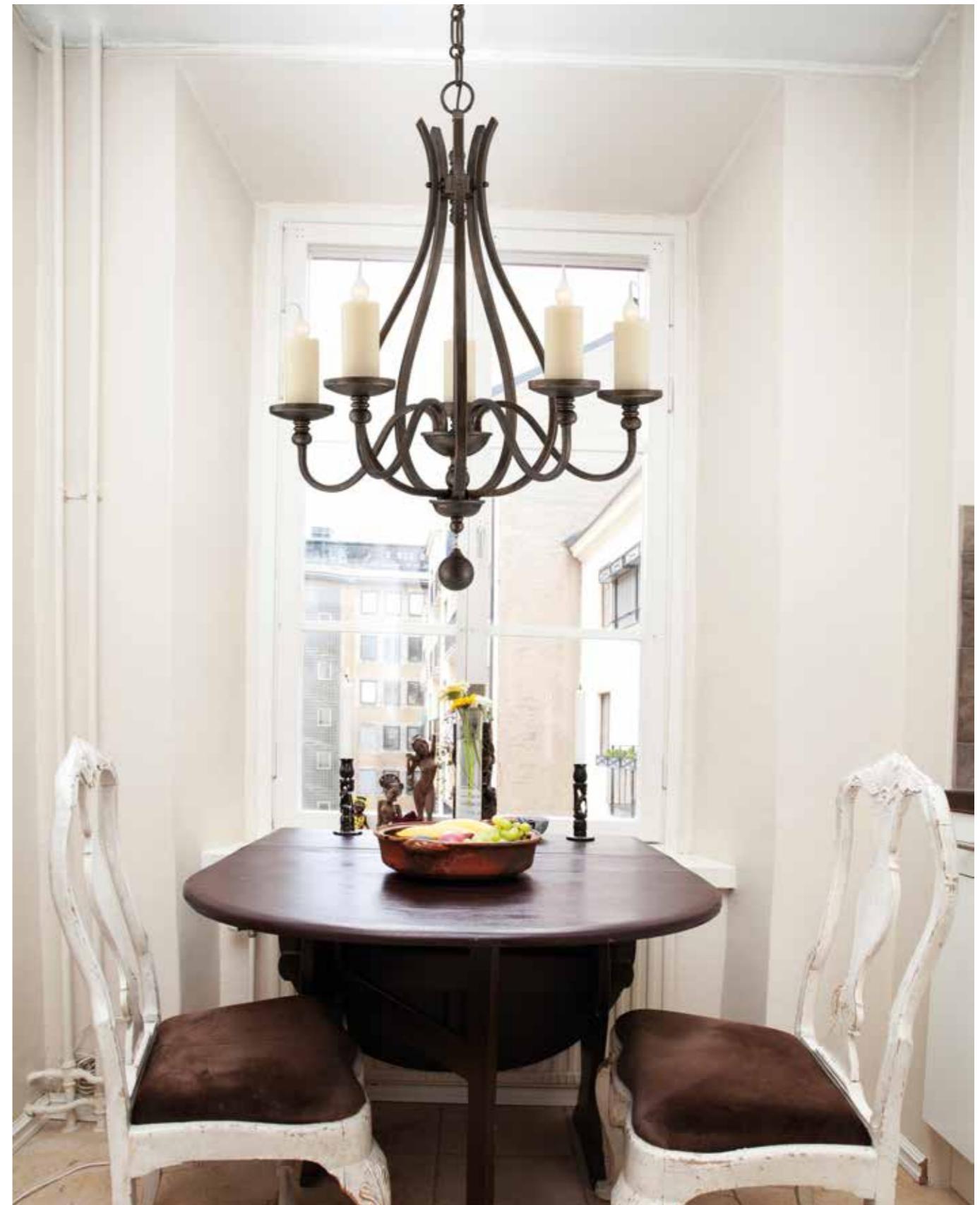
↔ 36 cm ⚡ min. 75 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,080 m³

Acabado madera reciclada y hierro negro  
Cubre velas efecto cera blancas

Reclaimed wood finish with riveted iron details  
White beeswax candle covers





3



4



5



6



5 1-9530-6-196

↔ 64 cm ↘ min. 103 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,207 m³

4 9-9543-1-196

↔ 15 cm ↘ 36 cm ↗ 14 cm

💡 1 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,014 m³



5 1-9531-8-196

↔ 80 cm ↘ min. 114 cm

💡 8 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,370 m³

6 9-9535-2-196

↔ 30 cm ↘ 31 cm ↗ 14 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,028 m³

# Brambles

by Karyl Pierce Paxton

Acabado corteza y plata  
Pantallas de lino natural

Moonlit bark finish  
Natural linen shade



1 1-4800-6-132

↔ 70 cm ↗ min. 89 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,290 m<sup>3</sup>

2 1-4802-5-132

↔ 66 cm ↗ min. 86 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,088 m<sup>3</sup>

3 9-4803-2-132

↔ 34 cm ↗ 90 cm ↙ 17 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,091 m<sup>3</sup>



1 1-7130-5-13

↔ 55 cm ⚡ min. 77 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,109 m<sup>3</sup>

2 1-7131-9-13

↔ 54 cm ⚡ min. 88 cm  
💡 9 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,171 m<sup>3</sup>

3 6-7133-3-13

↔ 30 cm ⚡ 46 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,044 m<sup>3</sup>

4 9-7134-1-13

↔ 13 cm ⚡ 29 cm ↗ 17 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,016 m<sup>3</sup>

Acabado bronce inglés  
Cristal granulado

English bronze finish  
Seeded glass



# Epoque

by Sergio Orozco

Acabado níquel viejo pintado  
Cubre velas blancas

Antique nickel finish  
Soft white drip candle cover



1 3-6002-5-285  
↔ 41 cm ⚡ min. 110 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,110 m<sup>3</sup>

2 9-6003-3-285  
↔ 21 cm ⚡ 45 cm ⚡ 19 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,029 m<sup>3</sup>

3 1-6000-6-285  
↔ 70 cm ⚡ min. 96 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,202 m<sup>3</sup>



1 3-4401-5-17

↔ 38 cm ⌂ min. 109 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,172 m<sup>3</sup>

2 9-4402-3-17

↔ 19 cm ⌂ 62 cm ⌂ 16 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,046 m<sup>3</sup>

Acabado forja negro  
Forge black finish  
Cubre velas efecto gota crema  
Pale cream drip



# Amiena

by Savoy House Team

Acabado hierro envejecido con acentos en cobre  
Cubre velas blancas efecto cera

Aged iron with soft copper accents finish  
Soft white beeswax



1 9-1322-2-326

↔ 19 cm ⌂ 61 cm ↗ 13 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,038 m³



1



2 1-1320-6-326

↔ 48 cm ⌂ min. 114 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,208 m³



2



Acabado forja negro  
Cubre velas metálicas  
Detalles de cristal transparentes

Forged black finish  
Metal candle cover  
Clear crystal accents



1 7-6101-5-17

↔ 66 cm ⚡ min. 91 cm

💡 5 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,338 m³

# Aldrich

by Sergio Orozco

Acabado bronce inglés  
Cubre velas metálicas

English bronze finish  
Metal candle cover



1 3-4500-4-13

↔ 36 cm ⚡ min. 87 cm

💡 4 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,066 m³

# Strasbourg

by Karyl Pierce Paxton

Acabado bronce y oro  
Cristal transparente efecto envejecido  
Cubre velas metálicas

Fiesta bronze finish  
Clear antique glass  
Metal candle cover



1

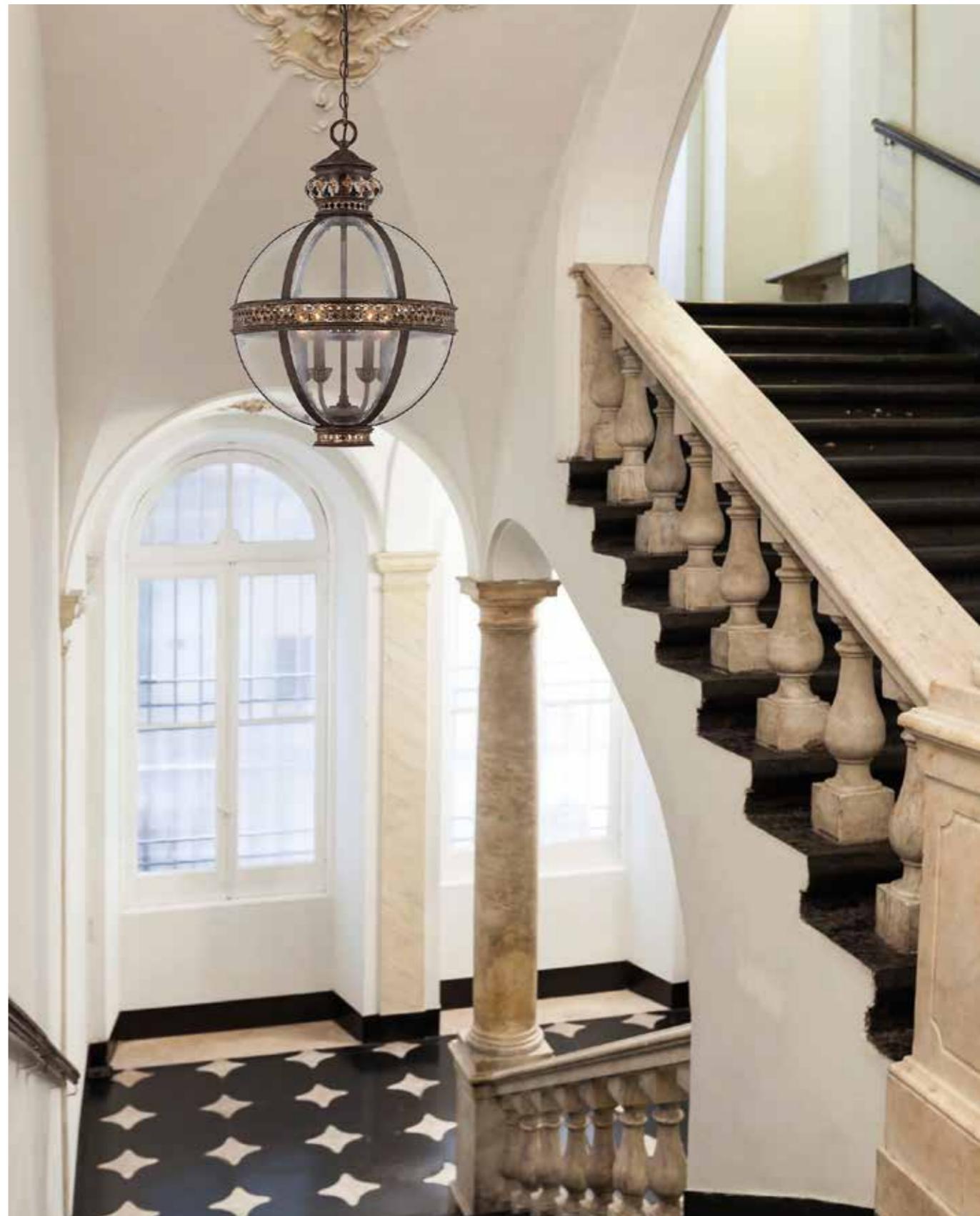


1 7-1481-4-124

↔ 46 cm ⚡ min. 90 cm

💡 4 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,210 m³



# Vintage Pendants

by Savoy House Team & Karyl Pierce Paxton



1. Acabado níquel satinado  
*Satin nickel finish*

2. Acabado cromo  
Pantalla metálica  
*Chrome finish*  
*Metal shade*

by Savoy House Team



1 7-4130-1-SN

↔ 14 cm ⚡ 30-305 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,012 m³

2 7-4131-1-109

↔ 17 cm ⚡ 35 cm / 107 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,016 m³

3. Acabado bronce inglés  
English bronze finish

4. Acabado cromo  
Cristal blanco  
Chrome finish  
White glass

by Savoy House Team



3



4

5,6. Acabado bronce inglés  
Cristal opal crema  
English bronze finish  
Cream opal etched glass

by Karyl Pierce Paxton



5



6



3 7-4133-1-13

↔ 11 cm ↕ 30-305 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 ⚡ 0,012 m³

4 7-5375-1-109

↔ 30 cm ↕ 37 cm / 109 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 ⚡ 0,116 m³

5 7-602-1-13

↔ 33 cm ↕ 51cm / 122 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 ⚡ 0,055 m³

6 7-730-1-13

↔ 28 cm ↕ 51cm / 123 cm

💡 1 x E27 / 100 W

📦 1 ⚡ 0,056 m³

# Glass Filaments

by Savoy House Team & Sergio Orozco



1. Acabado bronce  
Cristal transparente  
*Oiled burnished bronze*  
*Clear glass*

2. Acabado cromo  
Cristal transparente  
*Chrome finish*  
*Clear glass*

by Savoy House Team



1 7-3301-3-28

↔ 36 cm ⚡ min. 101 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,087 m<sup>3</sup>

2 7-3300-1-109

↔ 23 cm ⚡ min. 76 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,036 m<sup>3</sup>

3,4. Acabado bronce inglés  
Cristal transparente  
*English bronze finish*  
*Clear glass*

by Savoy House Team



3



4

5. Acabado bronce inglés  
Cristal transparente  
*English bronze finish*  
*Clear glass*

6. Acabado bronce inglés  
Cristal granulado transparente  
*English bronze finish*  
*Clear seedy glass*

by Sergio Orozco



5



6



3 7-4132-1-13

↔ 19 cm ⌂ 104 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ┏ 0,025 m³

4 7-4134-1-13

↔ 11 cm ⌂ 33 cm / 105 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ┏ 0,012 m³



5 7-5370-1-13

↔ 29 cm ⌂ min. 52 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ┏ 0,099 m³

6 7-5380-1-13

↔ 30 cm ⌂ 40 cm / 112 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 ┏ 0,088 m³

# Structure

by Raymond Waites

Acabado acero envejecido  
Cubre velas metálicas

Aged steel finish  
Metal candle cover



1 7-4306-5-242

↔ 61 cm ⚡ min. 73 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,171 m³

# Plissé

by Federico Martínez



Acabado cromo  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas cromo  
Pantalla de tela blanca

Chrome finish  
Clear glass  
Metal chrome candle cover  
Inner white fabric shade



1 SE-1-01640-6-CH

↔ 65 cm ↘ min. 105 cm  
💡 INC. 6 x G9 / 40 W D  
📦 1 📦 0,171 m<sup>3</sup>

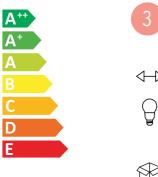
2 SE-9-01563-1-CH

↔ 12 cm ↘ 25 cm ↗ 16 cm  
💡 INC. 1 x G9 / 40 W D  
📦 1 📦 0,010 m<sup>3</sup>





3 SE-7-01559-6-CH



↔ 50 cm ⚡ Adj. 86-130 cm  
💡 6 x E14 / 40 W  
INC. 1 x GU10 / 40 W  
📦 1 📥 0,153 m<sup>3</sup>



4 SE-7-01560-4-CH

↔ 42 cm ⚡ Adj. 83-125 cm  
💡 4 x E14 / 40 W  
📦 1 📥 0,106 m<sup>3</sup>



5 SE-4-01562-1-CH



↔ 25 cm ⚡ 39 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📥 0,033 m<sup>3</sup>



6 SE-7-60450-1-CH

↔ 25 cm ⚡ 150 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📥 0,030 m<sup>3</sup>

# Spiro

by Savoy House Team

Acabado plata  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas plata

Silver lace finish  
Clear glass  
Metal silver candle cover



1 SE-1-6230-6-211

↔ 66 cm ↗ min. 76 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,154 m<sup>3</sup>

2 SE-1-6231-12-211

↔ 91 cm ↗ min. 103 cm  
💡 12 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,316 m<sup>3</sup>



Acabado níquel satinado  
Cristal ácido

Satin nickel finish  
White etched glass



3



1 6-4384-13-SN

↔ 33 cm ↑ 17 cm  
💡 2 x E27 / 60W  
📦 1 ⚜ 0,027 m³

2 1-4381-6-SN

↔ 60 cm ↑ min. 75 cm  
💡 6 x E27 / 60W  
📦 1 ⚜ 0,089 m³

3 9-4383-1-SN

↔ 14 cm ↑ 23 cm ↗ 17 cm  
💡 1 x E27 / 100W  
📦 1 ⚜ 0,012 m³



# Terrell

by Savoy House Team

1. Acabado níquel satinado  
Pantalla de tela blanca  
*Satin nickel finish  
White fabric shade*

2,3. Acabado níquel satinado  
Cristal opal blanco  
*Satin nickel finish  
White etched glass*



1 7P-7216-3-SN

↔ 56 cm ⚡ min. 82 cm  
💡 3 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,091 m<sup>3</sup>

2 1P-7210-5-SN

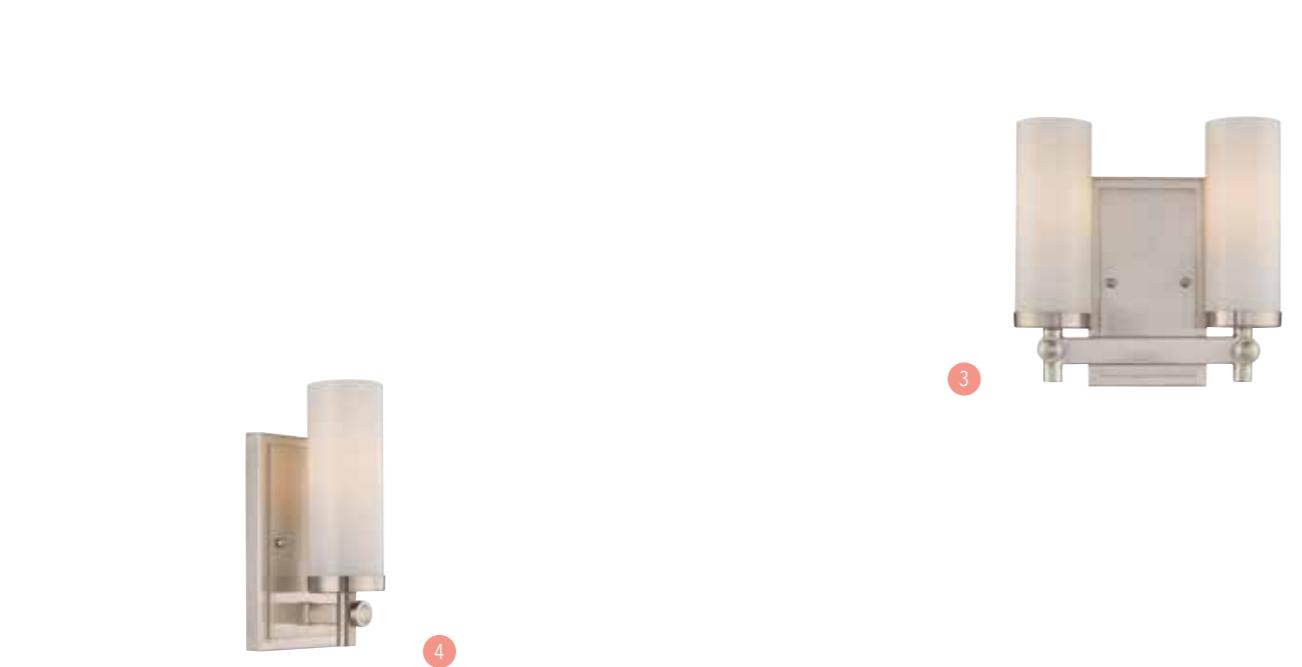
↔ 66 cm ⚡ min. 82 cm  
💡 5 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,115 m<sup>3</sup>

3 9P-7214-1-SN

↔ 15 cm ⚡ 39 cm ↗ 18 cm  
💡 1 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,015 m<sup>3</sup>



1



3

4



1 SE-1-1026-5-SN

↔ 41 cm ↗ min. 70 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,141 m³

2 SE-1-1025-8-SN

↔ 72 cm ↗ min. 73 cm

💡 8 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,256 m³

3 SE-9-1027-2-SN

↔ 25 cm ↗ 25 cm ↖ 11 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,022 m³

4 SE-9-1027-1-SN

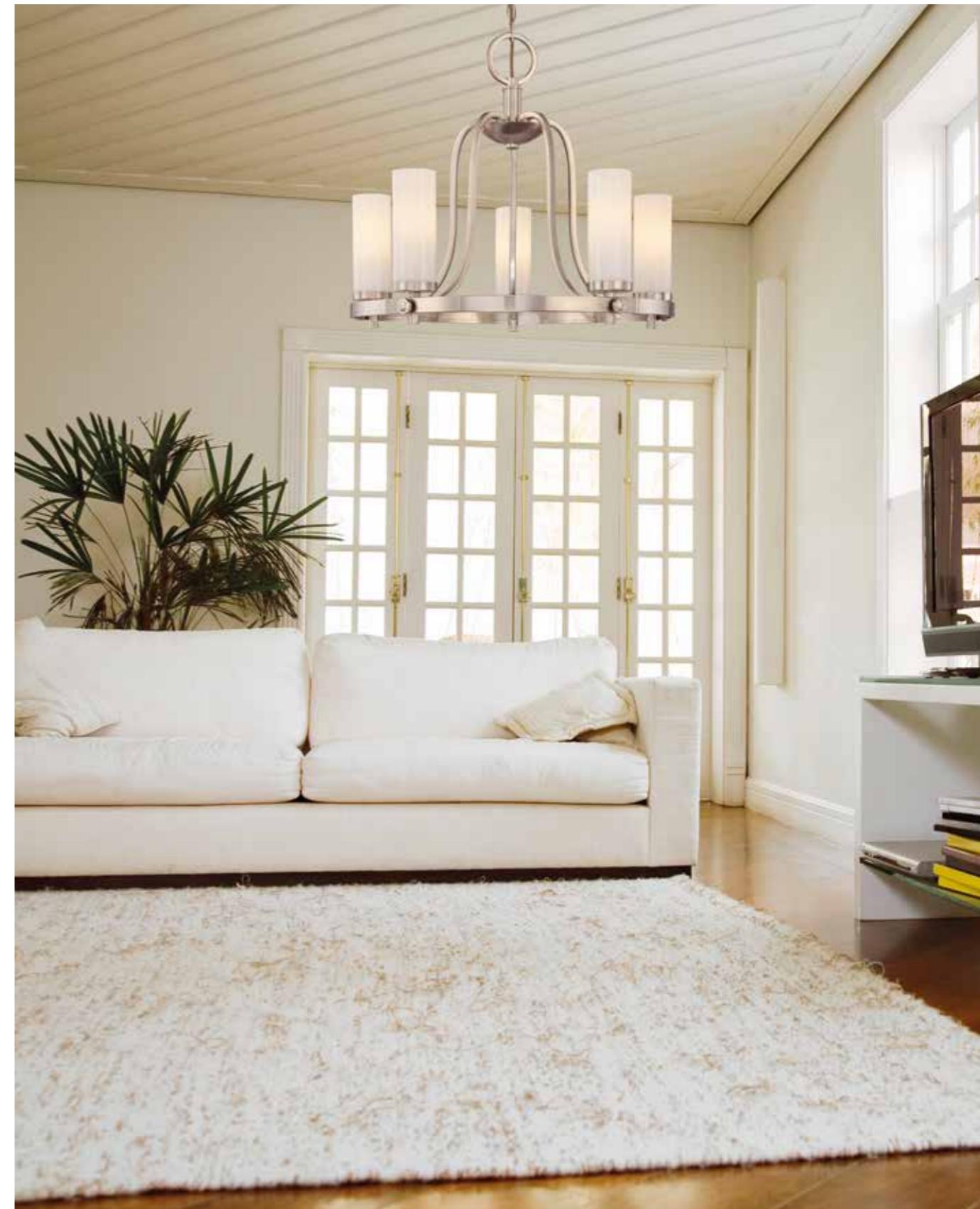
↔ 12 cm ↗ 24 cm ↖ 11 cm

💡 1 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,010 m³

Acabado níquel satinado  
Cristal opal

Satin nickel finish  
Opal glass



# Sophie

by Sergio Orozco

Acabado mercurio negro  
Cristal opal  
Pantalla de tela negra

Mercury black finish  
Opal glass  
Black fabric shade



1



2



3



1 SE-7-1037-3-250

↔ 50 cm ⌂ 60 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,106 m<sup>3</sup>

2 SE-1-1035-5-250

↔ 72 cm ⌂ min. 64 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,137 m<sup>3</sup>

3 SE-9-1038-1-250

↔ 25 cm ⌂ 27 cm ↗ 15 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,024 m<sup>3</sup>

# Modern Royal

by Raymond Waites



1



2



3



1 1-1070-5-59

↔ 56 cm ↗ min. 79 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,166 m³

2 1-1074-6-59

↔ 68 cm ↗ min. 80 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,147 m³

3 9-1077-1-59

↔ 17 cm ↗ 34 cm ↙ 20 cm

💡 1 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,022 m³

Acabado bronce óxido  
Cubre velas metálicas bronce  
Pantalla de tela gris

Distressed bronze finish  
Metal bronze candle cover  
Charcoal fabric



# Carla

by Savoy House Team

Acabado cromo  
Cristal transparente  
Pantalla de tela beige / negra

Chrome finish  
Clear crystals  
Beige / black fabric shade



1 SE-1-60437-5-BG

2 SE-1-60437-5-BLK

↔ 65 cm ↗ Adj. 80-124 cm  
💡 5 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,202 m<sup>3</sup>

3 SE-1-60437-3-BG

4 SE-1-60437-3-BLK

↔ 50 cm ↗ Adj. 80-124 cm  
💡 3 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,135 m<sup>3</sup>

5 SE-9-60437-1-BG

6 SE-9-60437-1-BLK

↔ 15 cm ↗ 43 cm ↗ 20 cm  
💡 1 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,021 m<sup>3</sup>

7 SE-9-60437-2-BG

8 SE-9-60437-2-BLK

↔ 35 cm ↗ 45 cm ↗ 19 cm  
💡 2 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,040 m<sup>3</sup>



Acabado cromo  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas  
Pantalla de tela blanca

Chrome finish  
Clear crystals  
Metal candle cover  
White fabric shade



1 SE-1-4247-5-11

↔ 82 cm ⚡ Adj. 103-122 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,188 m³



2



2 SE-1-4248-3-11

↔ 53 cm ⚡ Adj. 88 -104 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,086 m³



3



3 SE-9-4246-1-11

↔ 16 cm ⚡ 41 cm ⚡ 20 cm

💡 1 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,028 m³



4

4 SE-7-4249-3-11

↔ 45 cm ⚡ Adj. 84 -100 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,130 m³

# Forum

by Brian Thomas

Acabado polvo de oro  
Detalle de cristal K9  
Cubre velas crema

Gold dust finish  
K9 crystal accents  
Plain cream candle cover



1 3-1552-4-122

↔ 43 cm ⚡ min. 80 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,073 m<sup>3</sup>

2 1-1551-6-122

↔ 68 cm ⚡ min. 84 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,165 m<sup>3</sup>

3 8-1558-2-122

↔ 30 cm ⚡ 18 cm ↗ 18 cm  
💡 2 x E27 / 100 W  
📦 1 📦 0,014 m<sup>3</sup>

# Contemporary

by Savoy House Team & Federico Martínez



1



2



3

1 9-01234-1-0X

↔ 9 cm ⌞ 21 cm ↗ 11 cm  
💡 INC. 1 x G9 / 40 W C  
📦 1 📦 0,004 m<sup>3</sup>

A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E

2 9-01746-1-CH

↔ 15 cm ⌞ 18 cm ↗ 20 cm  
💡 1 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,009 m<sup>3</sup>

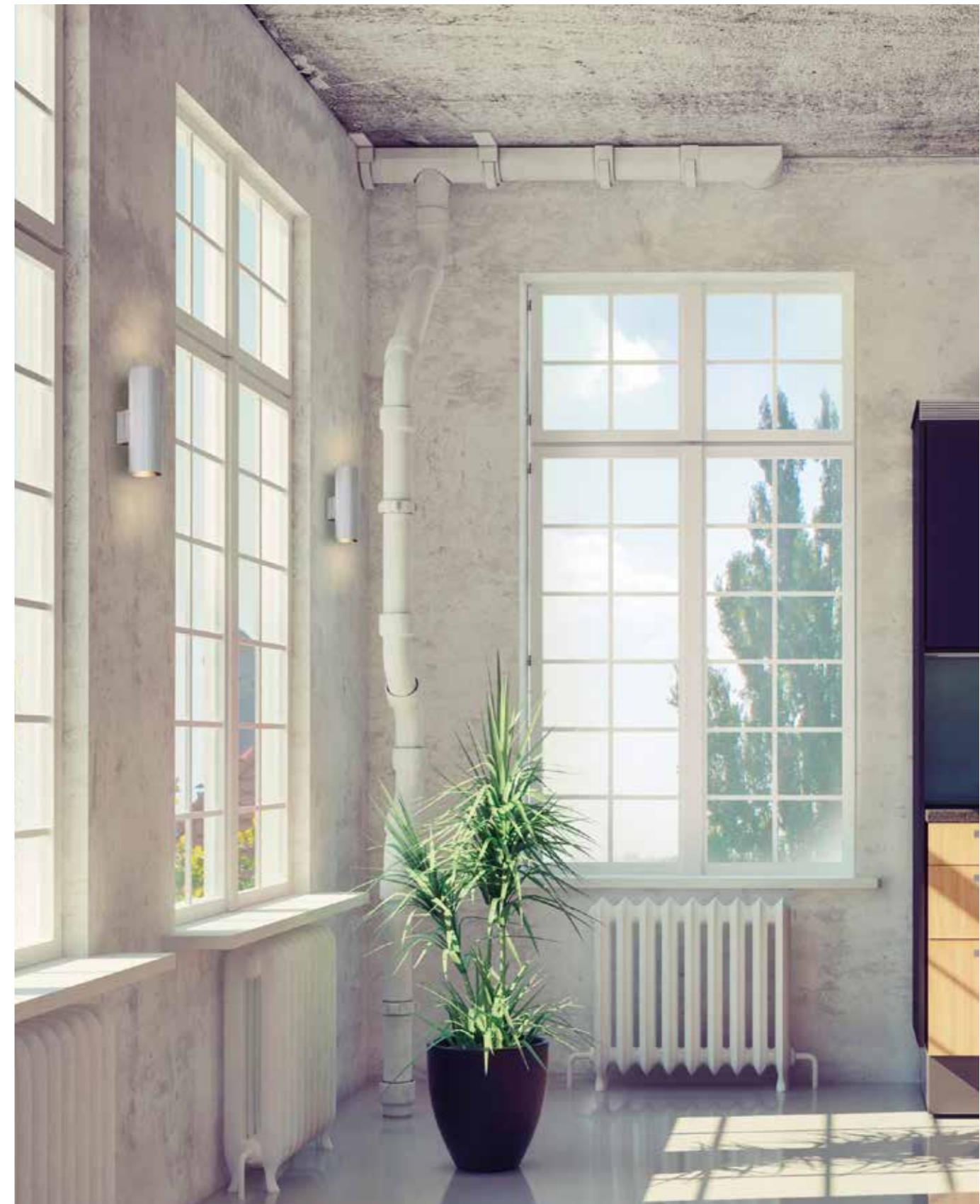
3 9-00203-2-0X

↔ 10 cm ⌞ 25 cm ↗ 13 cm  
💡 1 x E14 / 40 W  
📦 1 📦 0,004 m<sup>3</sup>

1,3. Acabado óxido  
Oxidation finish

2. Acabado cromo  
Pantalla cristal opal blanco  
Chrome finish  
White opal glass

by Savoy House Team



4. Acabado cromo  
*Chrome finish*

5. Acabado níquel satinado  
*Satin nickel finish*  
by Savoy House Team

6. Acabado níquel satinado  
*Satin nickel finish*  
Pantalla de papel blanca  
*White paper shade*

7. Acabado níquel satinado  
*Satin nickel finish*  
Pantalla blanca plisada  
*White pleated shade*  
by Federico Martínez



4



6



5



7

4 SE-9-01865-1-CH

↔ 13 cm ⌂ 13 cm ↗ 7 cm  
💡 INC. 1 x G9 / 40 W C  
📦 1 📦 0,005 m<sup>3</sup>

5 SE-9-01865-1-SN

↔ 13 cm ⌂ 13 cm ↗ 7 cm  
💡 INC. 1 x G9 / 40 W C  
📦 1 📦 0,005 m<sup>3</sup>

6 SE-9-01651-1-SC

↔ 15 cm ⌂ 24 cm ↗ 23 cm  
💡 1 x E27 / 40 W  
📦 1 📦 0,007 m<sup>3</sup>



7 SE-9-01574-1-CH

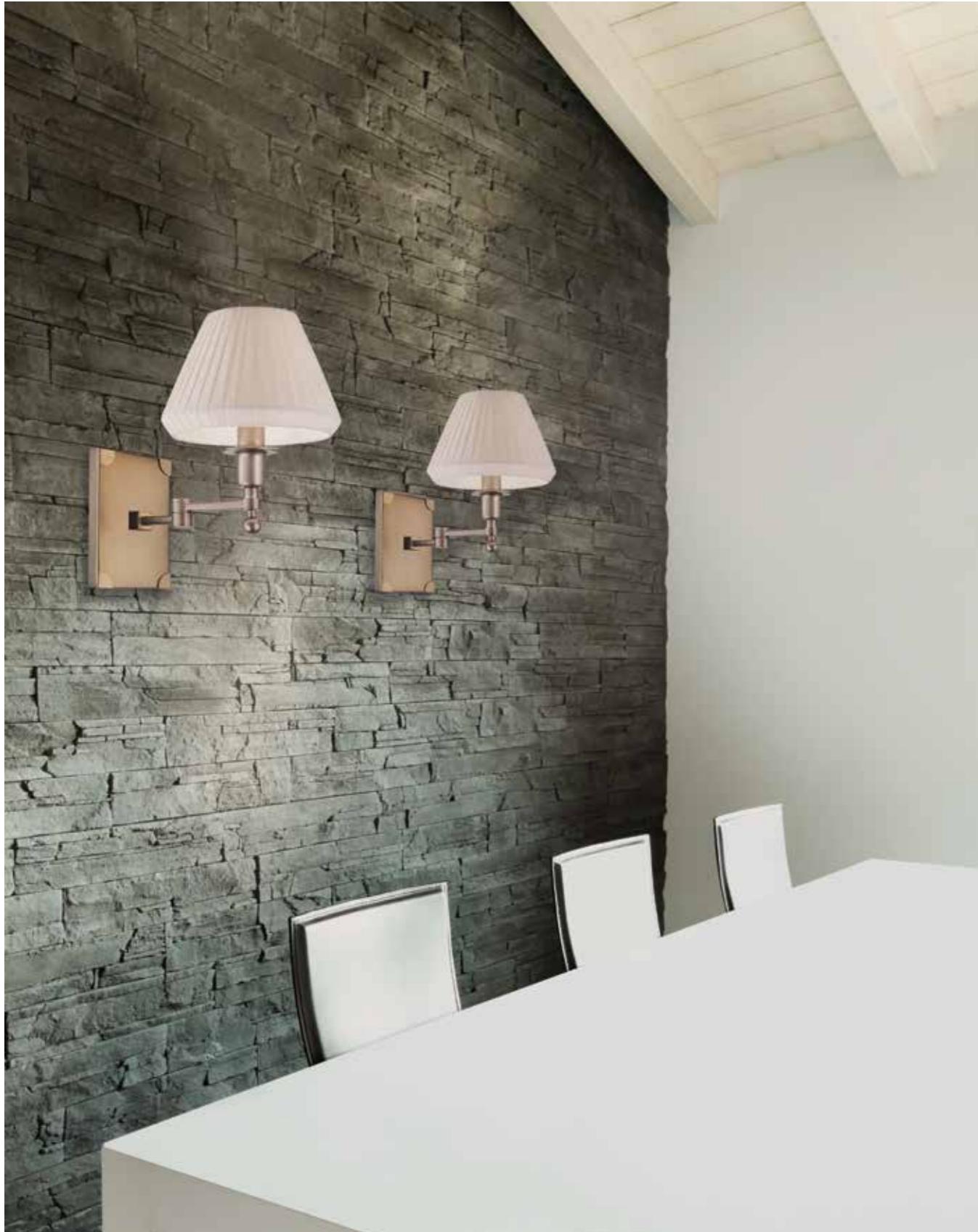
↔ 13 cm ⌂ 10 cm ↗ 20 cm  
💡 INC. 1 x G9 / 40 W D  
📦 1 📦 0,007 m<sup>3</sup>

# Cairo

by Federico Martínez

Acabado cuero mate  
Pantalla de tela plisada beige claro

Satin brass finish  
Clear beige pleated shade

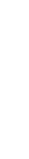


1 SE-9-01571-1-AT

↔ 19 cm ⌞ 28 cm ↘ 28 cm  
💡 1xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,016 m³



2



2 SE-4-01570-1-AT

↔ 19 cm ⌞ 44 cm ↘ 26 cm  
💡 1xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,017 m³



1

# Reading Lamps

by Federico Martínez

1,2. Acabado cuero, extensible  
Pantalla de tela color cuero  
Antique finish, extending lamp  
Antique fabric shade



1



2



1 9-01240-1-AT

↔ 15 cm ↗ 23 cm ↖ 67 cm

💡 1 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,013 m<sup>3</sup>

2 4-01240-1-AT

↔ 15 cm ↗ 54 cm ↖ 67 cm

💡 1 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,025 m<sup>3</sup>





3 9-01238-1-CH  
 ↗ 15 cm ↘ 28 cm ↛ 67 cm  
 ☺ 1xE14 / 40 W  
 ☺ 1 0,018 m³

4 4-01241-1-AT  
 ↗ 18 cm ↘ 115 cm ↛ 67 cm  
 ☺ 1xE14 W / 40 W  
 ☺ 1 0,044 m³



3. Acabado cuero, extensible  
 Pantalla de tela color cuero  
 Antique finish, extending lamp  
 Antique fabric shade

4. Acabado cromo  
 Chrome finish

5,6. Acabado cromo  
 Chrome finish



5 4-01238-1-CH  
 ↗ 16 cm ↘ 56 cm ↛ 67 cm  
 ☺ 1xE14 / 40 W  
 ☺ 1 0,030 m³



6 4-01239-1-CH  
 ↗ 18 cm ↘ 115 cm ↛ 67 cm  
 ☺ 1xE14 / 40 W  
 ☺ 1 0,048 m³

# Cerulean

by Tracy Porter

Acabado efecto madera decapada  
Detalles pintados a mano  
Cubre velas crema

Cotton wood finish  
hand painted accents  
Cream candle cover



1 1-1185-8-121

↔ 80 cm ↘ min. 110 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,307 m<sup>3</sup>

2 9-1177-1-121

↔ 16 cm ↘ 42 cm ↗ 22 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,025 m<sup>3</sup>





1 1-1722-5-256



↔ 50 cm ⚡ min. 90 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,088 m³

Acabado en moca  
Columna pintada a mano  
Cubre velas crema efecto gota

Mocha finish  
Hand painted column  
Cream drip candle cover



# Evelyn

by Tracy Porter

Flores pintadas a mano sobre blanco nieve  
Cristal escavo grabado al agua fuerte  
Cubre velas crema efecto gota

Hand painted flowers distressed snow white finish  
Etched cream scavo glass  
Cream drip candle cover



1 6-9035-3-89  
↔ 46 cm ⚡ 60 cm  
💡 3 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,047 m<sup>3</sup>

2 1-9036-5-89  
↔ 61 cm ⚡ min. 100 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
3 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,169 m<sup>3</sup>



2



3

3 SE-1-3503-1-89



1 SE-1-3502-3-89

↔ 40 cm ↗ min. 60 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,044 m³

2 SE-1-3501-5-89

↔ 50 cm ↗ min. 70 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,086 m³

3 SE-1-3503-1-89

↔ 14 cm ↗ 28 cm ↘ 18 cm

💡 1 x E14 / 60 W

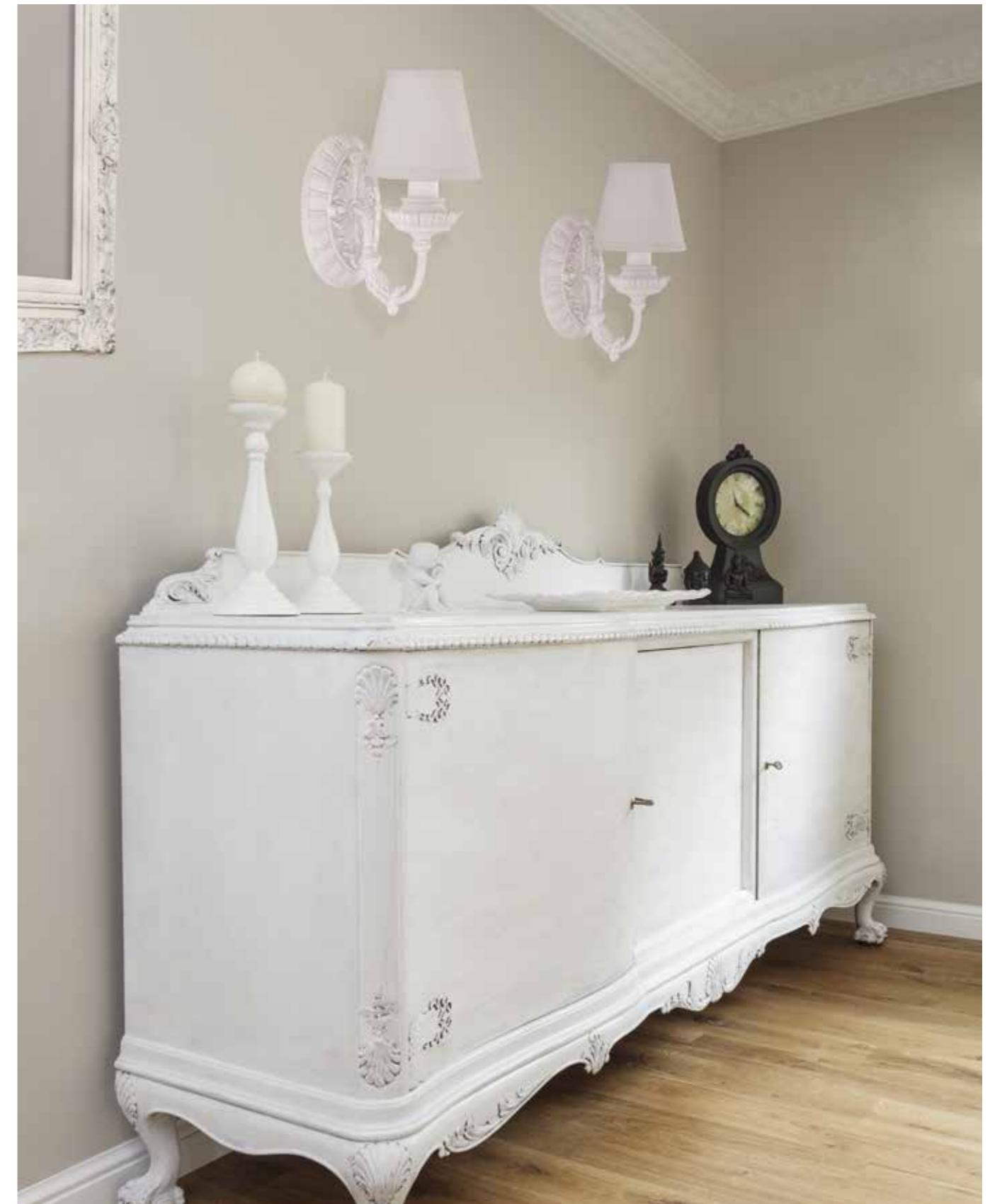
📦 1 📦 0,013 m³



1

Acabado blanco nieve mate  
Pantalla crema

Distressed snow white finish  
Cream shade



# Mini Chandelier

by Savoy House Team



1. Acabado blanco nieve mate  
Detalles de cristal transparente  
Pantalla crema

*Distressed snow white finish  
Clear crystal accents  
Cream shade*

2. Acabado corteza y oro  
Cristal transparente  
Cubre velas metálicas  
*Bark and gold finish  
Clear glass  
Metal candle cover*



1 1-4503-4-89

↔ 45 cm ↗ min. 67 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📥 0,067 m<sup>3</sup>

2 3-1605-3-52

↔ 33 cm ↗ min. 80 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📥 0,078 m<sup>3</sup>





**1** 1-4341-9-192

↔ 77 cm ⚡ min. 115 cm  
💡 9xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,157 m<sup>3</sup>

**2** 1-4340-6-192

↔ 70 cm ⚡ min. 103 cm  
💡 6xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,108 m<sup>3</sup>

**3** 9-4343-2-192

↔ 33 cm ⚡ 50 cm ↗ 15 cm  
💡 2xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,031 m<sup>3</sup>

Acabado imitación madera blanca  
Forja hierro  
Detalle de cristal transparente  
Cubre velas blancas efecto cera

Distressed white wood and iron finish  
Clear crystals  
White beeswax candle



# Navarra

by Karyl Pierce Paxton



1. Acabado corteza y oro  
Cristal transparente  
*Bark and Gold finish  
Clear crystal*

2. Acabado corteza y oro  
Pantalla de lino crema  
*Bark and Gold finish  
Cream linen shade*



1 KP-172-3-52

↔ 40 cm ↗ min. 95 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,132 m<sup>3</sup>

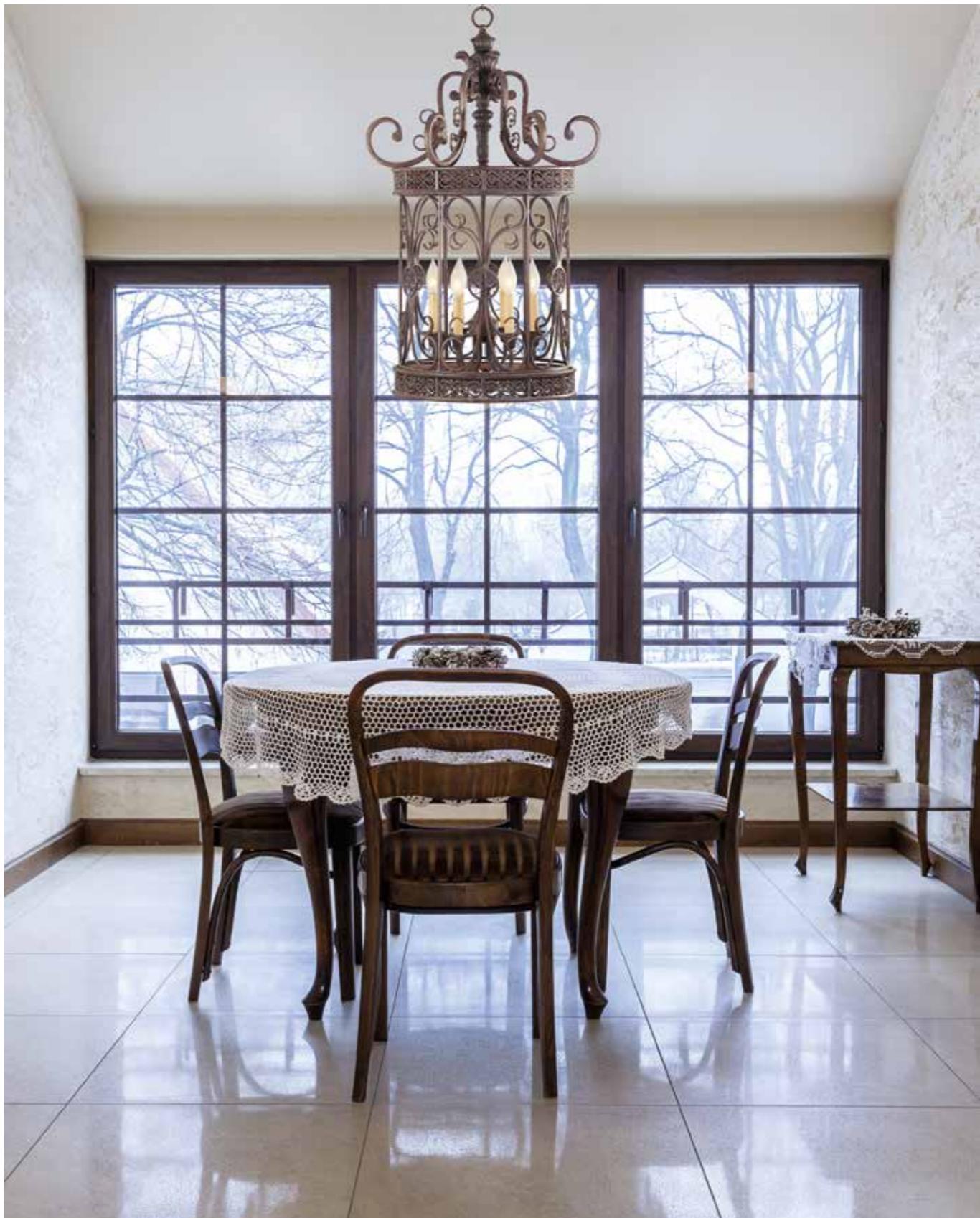
2 9-1277-1-52

↔ 16 cm ↗ 41 cm ↖ 21 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,027 m<sup>3</sup>



Acabado azul florentino  
Cubre velas crema envejecida

Florentine blue finish  
Antique cream candle cover



1



2



1 GZ-3-5593-6-42

↔ 62 cm ⚡ min. 100 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,180 m³

2 GZ-3-5592-3-42

↔ 52 cm ⚡ min. 95 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,088 m³

# Versalles

by Federico Martínez

Acabado caparazón de tortuga con plata  
Detalle de cristal transparente  
Cubre velas crema  
Pantallas plisadas blancas

New tortoise shell with silver finish  
Clear crystals  
Antique cream candle cover  
White pleated shades



1 1-3001-5-8

↔ 60 cm ↗ min. 90 cm  
💡 5xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,050 m<sup>3</sup>



2 1-3002-9-8

↔ 82 cm ↗ min. 105 cm  
💡 9xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,198 m<sup>3</sup>



3 9-3010-2-8

↔ 30 cm ↗ 37 cm ↗ 15 cm  
💡 2xE14 / 60W  
📦 1 📦 0,021 m<sup>3</sup>





1



2



1 2-2514-9-8

↔ 75 cm ↗ min. 110 cm

💡 9 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,407 m³

2 9-4520-2-8

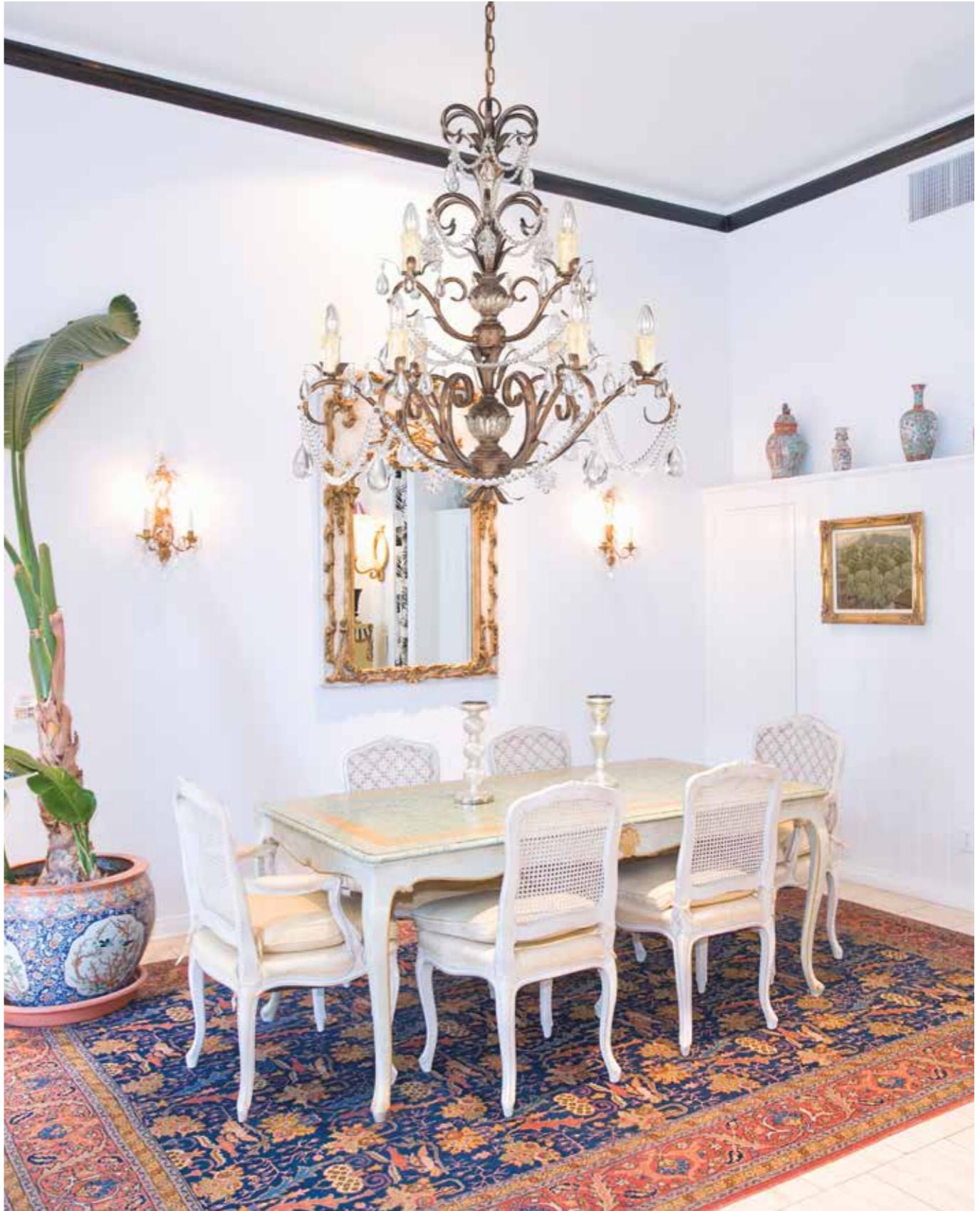
↔ 28 cm ↗ 37 cm ↗ 15 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📥 0,030 m³

Acabado caparazón de tortuga con plata  
Detalle de cristal transparente  
Cubre velas crema efecto gota

New tortoise shell with silver finish  
Clear crystal  
Antique cream drip candle cover



# Bronze&Crystal

by Federico Martínez

Acabado oro vintage  
Cristal tallado transparente  
Cubre velas crema efecto gota

Vintage gold finish  
Clear full cut crystals  
Antique cream drip candle cover



**1 1-34012-9-300**  
↔ 90 cm ⚡ min. 150 cm  
💡 9 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,199 m<sup>3</sup>

**2 1-34018-4-300**  
↔ 48 cm ⚡ min. 110 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,048 m<sup>3</sup>

**3 9-34010-2-300**  
↔ 32 cm ⚡ 41 cm ↗ 16 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,021 m<sup>3</sup>

**4 1-34017-8-300**  
↔ 95 cm ⚡ min. 130 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,148 m<sup>3</sup>



1 1-9722-12-176

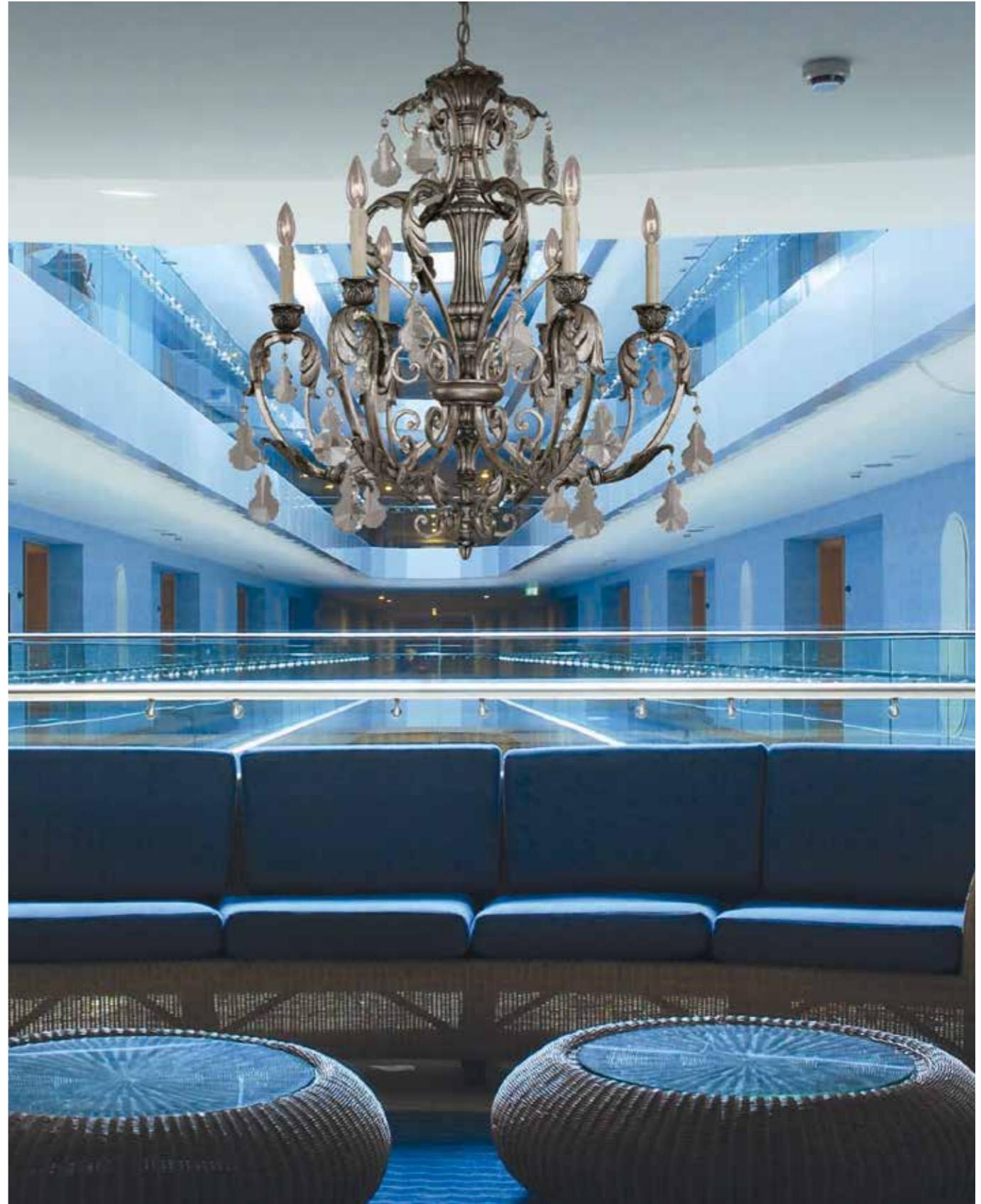
↔ 95 cm ⚡ min. 140 cm  
💡 12 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,392 m<sup>3</sup>

2 1-9720-6-176

↔ 76 cm ⚡ min. 115 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,392 m<sup>3</sup>

Acabado en plata  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema efecto cera

Silver lace finish  
Clear crystals  
Cream beeswax candle cover



# Boutique Savoy

by Savoy House Team

Acabado platino  
Detalles de cristal transparente  
*Argentum finish  
Clear crystals*



1 1-725-5-211

↔ 52 cm ⚡ min. 80 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,125 m³

2 9-727-2-211

↔ 35 cm ⚡ 50 cm ↗ 18 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,047 m³



# Barcelona

by Sergio Orozco



Acabado plata óxido  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema

Distressed silver finish  
Clear crystals  
Antique cream candle cover



1 GZ-1-9605-6-47

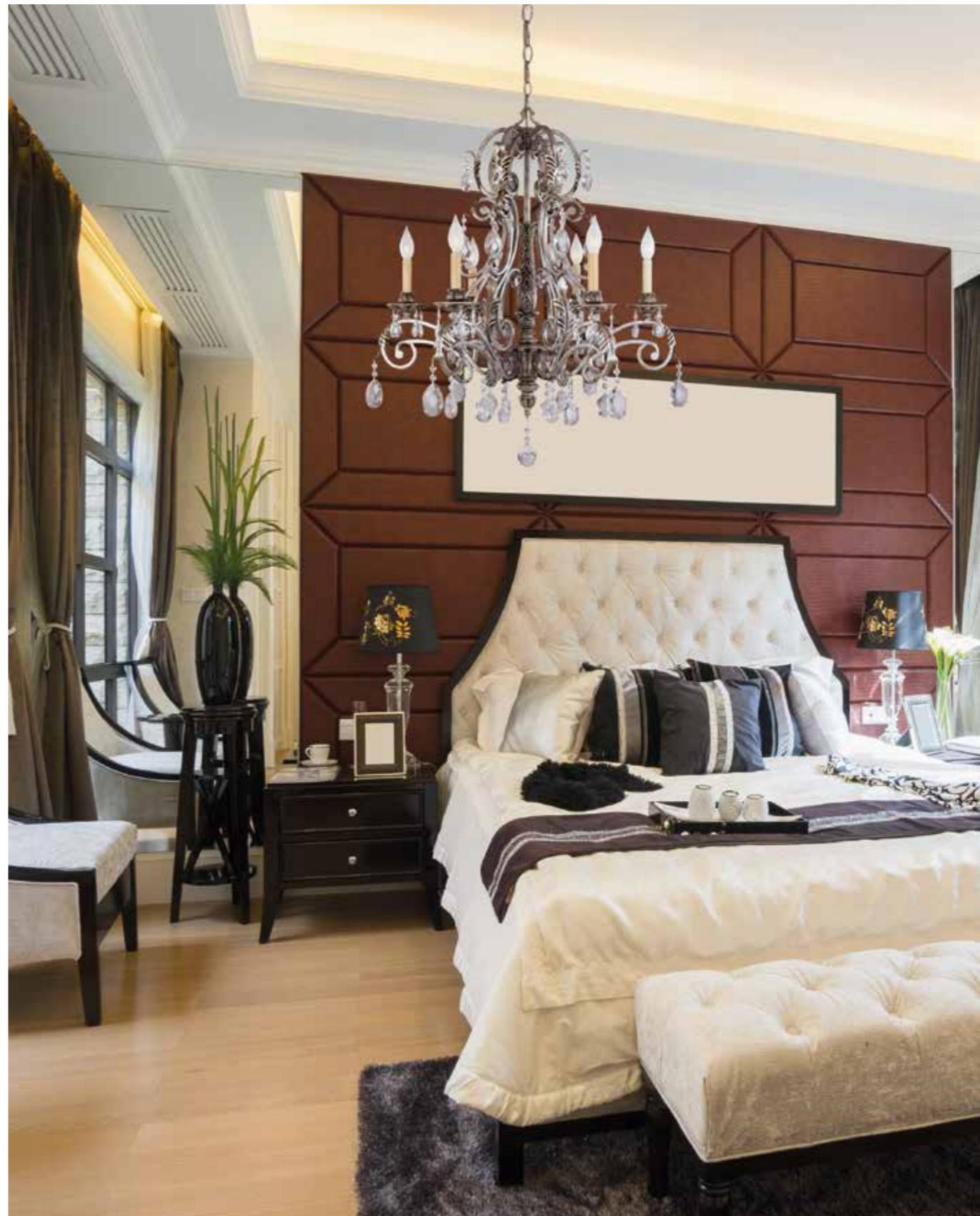
↔ 71 cm ↗ min. 100 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📂 0,227 m<sup>3</sup>

2 GZ-9-9612-1-47

↔ 15 cm ↗ 42 cm ↖ 20 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📂 0,022 m<sup>3</sup>

3 GZ-9-9612-2-47

↔ 36 cm ↗ 36 cm ↖ 22 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📂 0,051 m<sup>3</sup>



# M<sup>a</sup> Antonieta

by Federico Martínez

Acabado plata  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema

Silver lace finish  
Clear crystal  
Antique cream candle cover



1 1-3185-12-176

↔ 100 cm ♂ min. 155 cm

💡 12 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,710 m<sup>3</sup>



2



3



5



4



2 1-3180-4-176

↔ 50 cm ⚡ min. 75 cm

💡 4 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,079 m³

3 3-3189-3-176

↔ 32 cm ⚡ min. 81 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,089 m³



4 9-3191-2-176

↔ 38 cm ⚡ 46 cm ↗ 15 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,042 m³

5 1-3184-6-176

↔ 71 cm ⚡ min. 110 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,220 m³

# Diavolo

by Federico Martínez

Acabado polvo de oro  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema

Gold dust finish  
Clear crystals  
Antique cream candle cover



1 7-2656-8-122

↔ 71 cm ⚡ min. 110 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,202 m<sup>3</sup>

2 1-2650-8-122

↔ 74 cm ⚡ min. 104 cm  
💡 8+4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,296 m<sup>3</sup>

# Sherezade

by Federico Martínez

Acabado plata  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema efecto cera

Silver lace finish  
Clear crystals  
Cream beeswax candle cover



1 3-1625-3-176

↔ 38 cm ↘ min. 100 cm

💡 3 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,292 m³



2



2 1-1622-8-176

↔ 89 cm ⚡ min. 132 cm

💡 8 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,436 m³



3



3 1-1621-6-176

↔ 74 cm ⚡ min. 114 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,225 m³



4



4 1-1620-4-176

↔ 51 cm ⚡ min. 75 cm

💡 4 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,075 m³

# Victoria

by Federico Martínez

Acabado platino  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas crema efecto cera

Argentum finish  
Clear crystals  
Cream beeswax candle cover



1 1-5110-5-211

↔ 66 cm ⚡ min. 110 cm

💡 5 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,292 m³



2

7-5114-9-211



↔ 80 cm ⚡ min. 125 cm

💡 6+3 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,376 m³



3



4

6-5113-6-211



↔ 59 cm ⚡ 53 cm

💡 6 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,217 m³

9-5116-2-211

↔ 41 cm ⚡ 52 cm ↗ 14 cm

💡 2+1 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,069 m³

# Castello

by Raymond Waites

Acabado plata  
Cubre velas plata metálicas

Silver sparkle finish  
Silver sparkle metal candle cover



1 6-1631-6-307  
↔ 55 cm ⚡ 56 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,156 m³

2 1-1630-10-307  
↔ 71 cm ⚡ min. 105 cm  
💡 10 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,210 m³

L'Art Du Luminaires



# Orleans

by Federico Martínez

Acabado caparazón tortuga con plata  
Detalles de cristal transparente  
Cubre velas blancas

New tortoise shell with silver  
Clear crystal accents  
White candle covers



1 1-01854-12-56

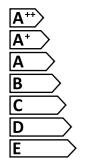
↔ 91 cm ⚡ min. 122 cm

💡 12 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,550 m<sup>3</sup>



**2 1-01853-6-56**



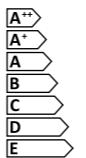
↔ 61 cm ⌂ min. 95 cm

💡 6 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,200 m³



**3 9-01855-2-56**



↔ 31 cm ⌂ 50 cm ↗ 17 cm

💡 9 x E14 / 40 W

📦 1 📦 0,040 m³



**4 6-01852-5-56**



↔ 61 cm ⌂ 51 cm

💡 5 x E14 / 40 W

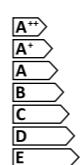
📦 1 📦 0,230 m³

# Marcello

by Federico Martínez

Acabado plata envejecida  
Detalles de cristal tallado transparente

Antique silver finish  
Clear cut crystal accents



1 2-1703-12-141

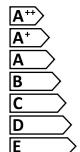
↔ 100 cm ⚡ min. 140 cm

💡 12 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,769 m<sup>3</sup>



**2** 2-1708-6-141



↔ 60 cm ⌂ min. 110 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,270 m³

3. Acabado plata envejecida  
Cristal grabado al aguafuerte  
Detalles de cristal tallado transparente  
*Antique silver finish*  
*Etched glass*  
*Clear cut crystal accents*



**3**



**4**

**3** 9-1704-2-141



↔ 27 cm ⌂ 42 cm ↗ 16 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,025 m³

**4** 7-1705-6-141

↔ 60 cm ⌂ min. 110 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,247 m³

# Pyramid

by Savoy House Team

Acabado plata oxidada  
Detalles de cristal tallado transparente  
Cubre velas color marfil envejecido

Distressed silver finish  
Clear cut crystal accents  
Antique Ivory candle covers



SE-1-0430-12-47 + SE-0430



1 SE-1-0430-12-47

↔ 103 cm ⚡ min. 141 cm

💡 12 x E14 / 60 W

📦 1 📦 1,411 m<sup>3</sup>



SE-0430 (ACC.)

📦 1 📦 0,006 m<sup>3</sup>



**SE-1-0431-8-47 + SE-0430**



**SE-9-0433-3-47 + SE-0430**



**4**



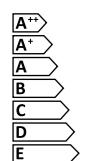
**SE-1-0432-5-47 + SE-0430**



**SE-9-0434-2-47 + SE-0430**



**6**

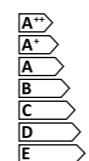


**3 SE-1-0431-8-47**

↔ 97 cm ⌂ min. 105 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,659 m<sup>3</sup>

**4 SE-9-0433-3-47**

↔ 38 cm ⌂ 51 cm ↗ 19 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,129 m<sup>3</sup>



**5 SE-1-0432-5-47**

↔ 63 cm ⌂ min. 89 cm  
💡 5 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,265 m<sup>3</sup>

**6 SE-9-0434-2-47**

↔ 30 cm ⌂ 39 cm ↗ 20 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,051 m<sup>3</sup>

# Twisted

by Savoy House Team



1



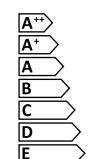
3



2

Decorado bronce rústico  
Detalles de cristal cortado transparente  
Cubre velas metálicas

Distressed antique bronze  
Clear cut crystal accents  
Metal candle cover



1 SE-1-0359-12-72

↔ 96 cm ⚡ min. 128 cm  
💡 12 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,716 m<sup>3</sup>

2 SE-1-0360-6-72

↔ 77 cm ⚡ min. 106 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,449 m<sup>3</sup>

3 SE-9-0361-2-72

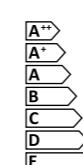
↔ 31 cm ⚡ 65 cm ↗ 25 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📃 0,083 m<sup>3</sup>

# Viena

by Savoy House Team

Decorado caoba roto con detalles plata  
Detalles de cristal tallado transparente  
Cubre velas color marfil envejecido

Mahogany crackle with silver accents  
Clear cut crystal accents  
Antique Ivory candle cover



3 SE-1-0495-8-MC

↔ 90 cm ⚡ min. 127 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,652 m<sup>3</sup>

2 SE-1-0494-24-MC

↔ 160 cm ⚡ min. 175 cm  
💡 24 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 4,044 m<sup>3</sup>

3 SE-9-0496-3-MC

↔ 52 cm ⚡ 105 cm ↗ 25 cm  
💡 3 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,182 m<sup>3</sup>

# Montmartre

by Savoy House Team



1



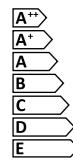
2

1 7-0686-6-300

↔ 69 cm ⚡ min. 110 cm

💡 6 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,286 m<sup>3</sup>



2 7-0686-8-300

↔ 51 cm ⚡ min. 133 cm

💡 8 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,210 m<sup>3</sup>

Acabado bronce champagne  
Detalles de cristal K9 transparente  
Cubre velas metálicas

Champagne bronze finish  
K9 clear crystal accents  
Metal candle cover



# Champs Élysées

by Savoy House Team



Acabado hoja de plata envejecida  
Detalles de cristal K9 transparente  
Cubre velas metálicas

Antique silver leaf finish  
K9 clear crystal accents  
Metal candle cover

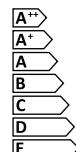


1 1-0718-6-307

↔ 72 cm ⚡ min. 107 cm

💡 6 x E14 / 60W

📦 1 📦 0,312 m<sup>3</sup>



# Notre Dame

by Savoy House Team

Hoja de plata champagne  
Detalles de cristal K9 transparente  
Cubre velas metálicas

Champagne silver leaf finish  
K9 clear crystal accents  
Metal candle cover



1 1-0595-6-307

↔ 64 cm ⚡ min. 106 cm  
💡 6 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,175 m<sup>3</sup>

2 1-0595-18-307

↔ 114 cm ⚡ min. 171 cm  
💡 18 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 1,076 m<sup>3</sup>



1 1-0553-12-122 \*

↔ 104 cm ⚡ min. 63 cm

💡 INC. 12 x G4 / 20 W

📦 1 📦 0,195 m³

\* Acabado plata disponible / Also available in Mystic Silver : 1-0553-12-22

Acabado oro / plata  
Detalles de cristal K9 coñac

Mystic gold / silver finish  
K9 cognac crystal accents





**2 1-0553-6-122 \***

↔ 84 cm ⌂ min. 63 cm

💡 INC. 6 x G4 / 20 W C

📦 1 📦 0,141 m<sup>3</sup>

**3 9-0553-3-122 \***

↔ 19 cm ⌂ 39 cm ↗ 24 cm

💡 INC. 3 x G4 / 20 W C

📦 1 📦 0,033 m<sup>3</sup>



**4 7-0553-5-22 \***

↔ 49 cm ⌂ min. 91 cm

💡 INC. 5 x G4 / 20 W C

📦 1 📦 0,205 m<sup>3</sup>

**5 7-0553-3-22 \***

↔ 34 cm ⌂ min. 68 cm

💡 INC. 3 x G4 / 20 W C

📦 1 📦 0,085 m<sup>3</sup>



\* Acabado plata disponible / Also available in Mystic Silver : **1-0553-6-22 & 9-0553-3-22**

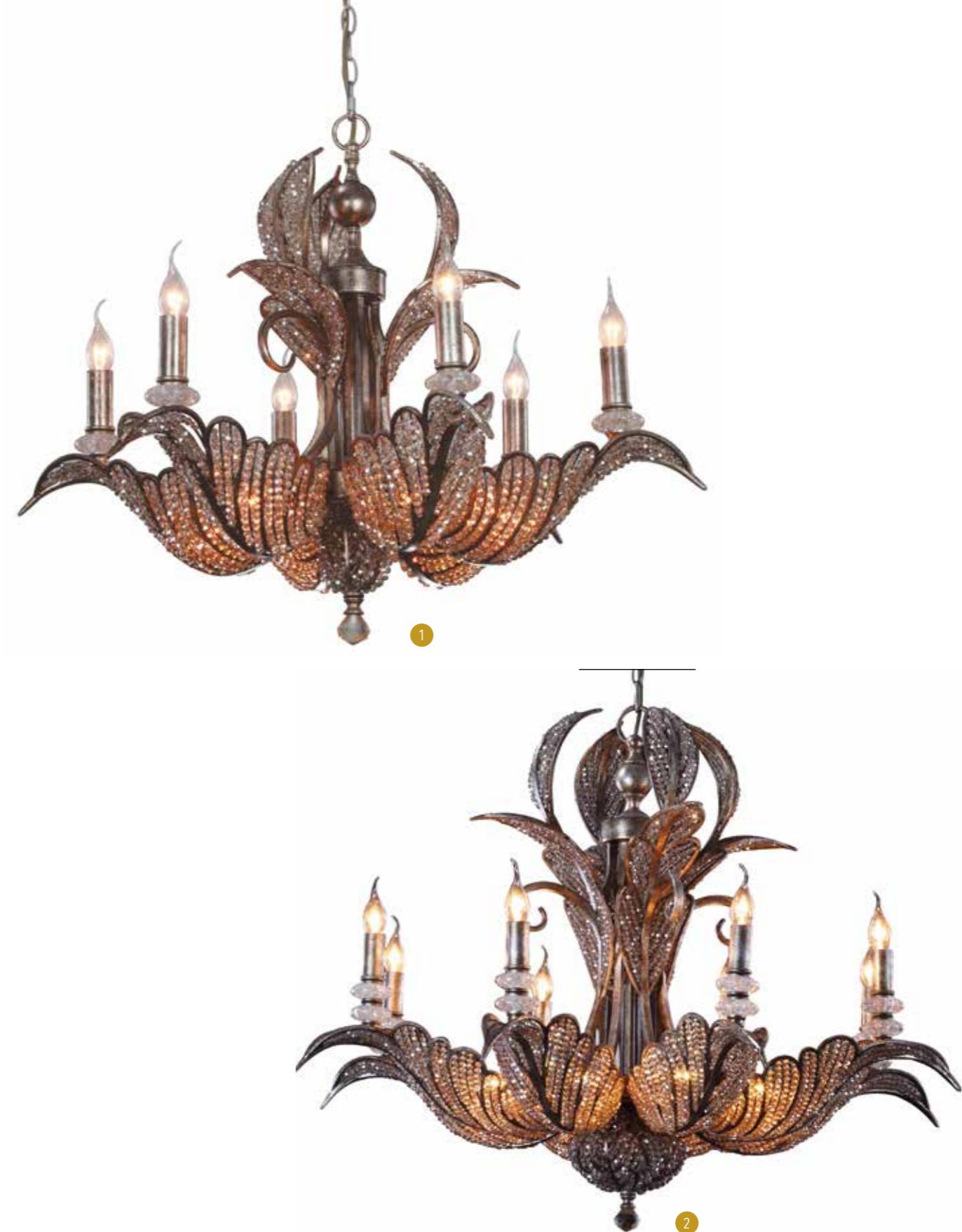
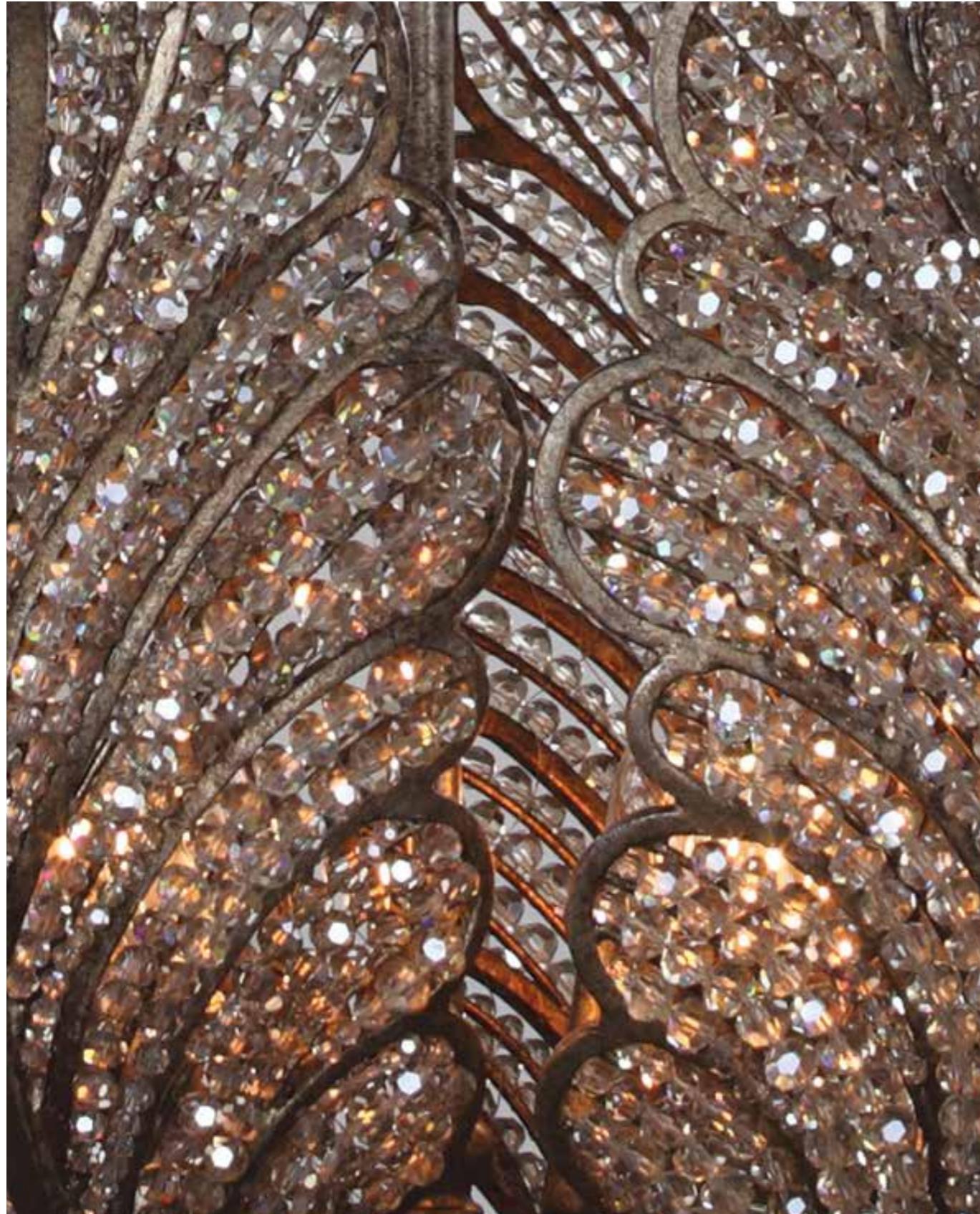
\* Acabado plata disponible / Also available in Mystic Gold : **7-0553-5-122 & 7-0553-3-122**

# Arch

by Savoy House Team

Decorado plata  
Detalles de cristal K9 coñac  
Cubre velas metalicas

Silver lace finish  
K9 cognac crystal  
Metal candle cover



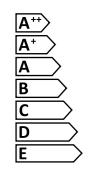
A++  
A+  
A  
B  
C  
D  
E

1 1-0459-12-176

↔ 85 cm ⚡ min. 85 cm  
💡 12 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,449 m³

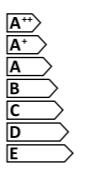
2 1-0459-16-176

↔ 81 cm ⚡ min. 101 cm  
💡 16 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,843 m³



**3 1-0459-33-176**  
 ↳ 135 cm ⚡ min. 141 cm  
 ☺ 27 x E14 / 60 W  
 6 x E27 / 60 W  
 📦 1 📥 2,107 m<sup>3</sup>

**4 9-0459-3-176**  
 ↳ 31 cm ⚡ 56 cm ⚡ 15 cm  
 ☺ 2+1 x E14 / 60 W  
 📦 1 📥 0,053 m<sup>3</sup>



**5 6-0459-6-176**  
 ↳ 85 cm ⚡ 40 cm  
 ☺ 6 x E14 / 60 W  
 📦 1 📥 0,302 m<sup>3</sup>

**6 7-0459-4-176**  
 ↳ 52 cm ⚡ min. 118 cm  
 ☺ 4 x E14 / 60 W  
 📦 1 📥 0,230 m<sup>3</sup>

# Saint Germain

by Savoy House Team



1 1-0681-21-211

↔ 87 cm ↗ 100 cm / 160 cm

💡 INC. 21 x G9 / 40 W C

📦 1 📦 0,796 m<sup>3</sup>



2 9-0681-3-211

↔ 26 cm ↗ 31 cm ↘ 19 cm

💡 INC. 3 x G9 / 40 W C

📦 1 📦 0,040 m<sup>3</sup>

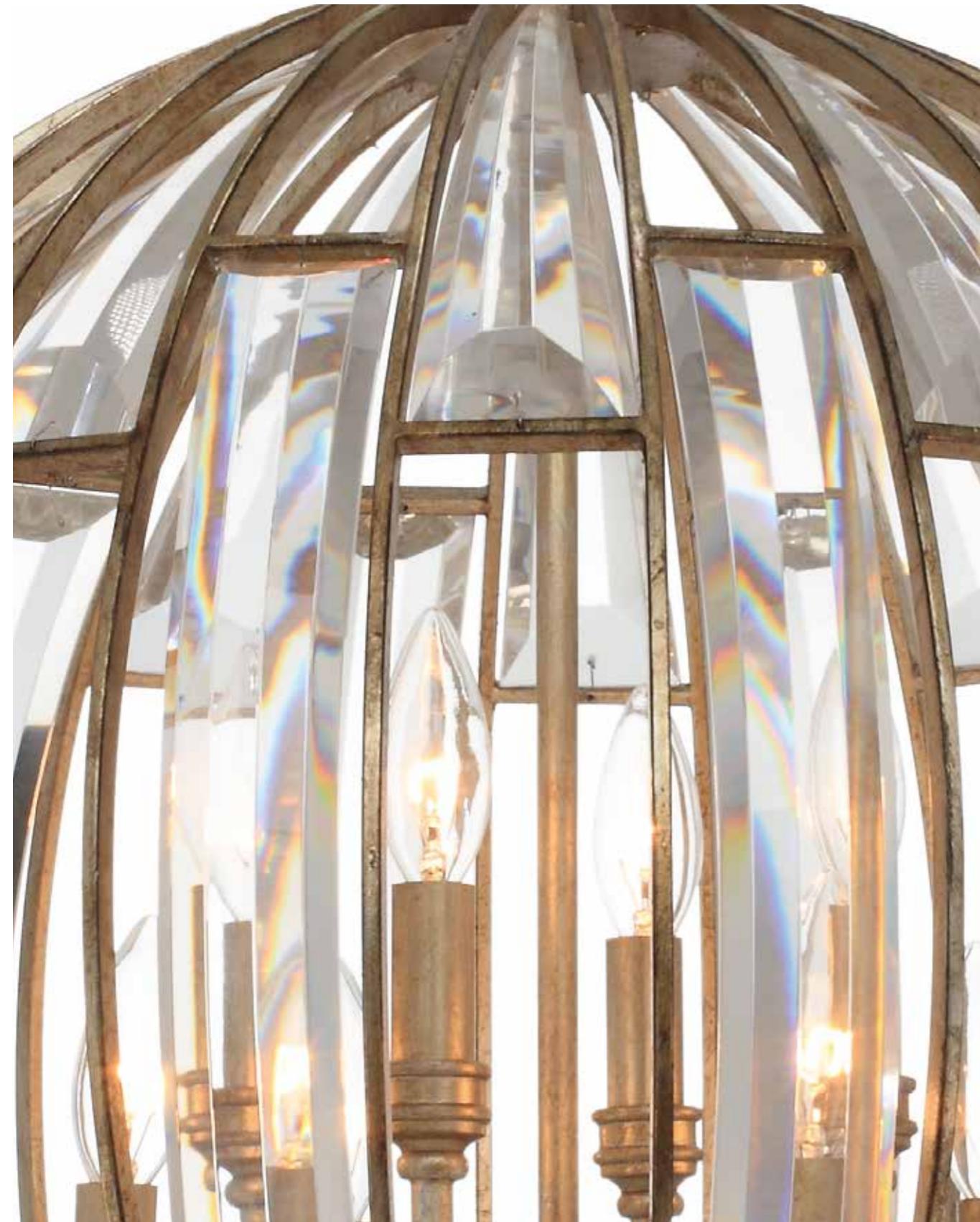
Decorado plata  
Cristal K9 transparente

Silver lace finish  
K9 clear crystal



# Orangerie

by Savoy House Team



Acabado bronce antiguo  
Cristal K9 curvo transparente

Century bronze finish  
K9 clear bending crystal



1 7-0671-4-90

↔ 42 cm ↘ min. 79 cm  
💡 4 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,180 m<sup>3</sup>

2 7-0671-8-90

↔ 55 cm ↘ min. 93 cm  
💡 8 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,284 m<sup>3</sup>



# Tour Eiffel

by Savoy House Team



1 1-0712-20-SN

↔ 75 cm ⚡ 61 cm / 168 cm  
💡 INC. 20 x G4 / 20 W C  
📦 1 📦 0,448 m<sup>3</sup>

2 1-0712-15-SN

↔ 55 cm ⚡ 53 cm / 160 cm  
💡 INC. 15 x G4 / 20 W C  
📦 1 📦 0,224 m<sup>3</sup>

Acabado cromo y madera  
Cristal K9 bilselado transparente

Chrome & wood finish  
K9 bevelled clear crystal





# Appliques Wall Lamps

by Savoy House Team



Acabado caparazón tortuga con plata  
Pantalla de tela crema plisada  
Cristales transparentes  
Cobre velas crema

Tortoise shell finish with silver  
Pleated cream shade  
Clear crystals  
Plain cream candle cover



1



1 SE-9-0101-2-8

↔ 36 cm ⌂ 51 cm ↗ 15 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,042 m³

2. Acabado plata vieja  
Pantallas blancas  
Cristales transparentes  
Cubre velas blancas

*Antique silver finish  
White plain shades  
Clear crystals  
Plain white candle cover*

3. Acabado plata óxido  
Pantallas blancas  
Cristales transparentes  
Cubre velas blancas

*Distressed silver finish  
White plain shades  
Clear crystals  
Plain white candle cover*



2



2 SE-9-0104-2-141

↔ 36 cm ⌞ 51 cm ↗ 13 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,035 m<sup>3</sup>



3



3 SE-9-0109-2-47

↔ 30 cm ⌞ 40 cm ↗ 19 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,028 m<sup>3</sup>



4



5

4,5. Acabado bronce pulido  
Pantalla de tela negra interior oro  
Cubre velas metálicas  
  
Flemish brass finish  
Black fabric shade gold inside  
Metal candle cover

6,7. Acabado plata óxido  
Pantalla de mica blanca  
Cristales transparentes  
Cubre velas crema  
  
Oxidized silver finish  
White mica shade  
Clear crystals  
Plain cream candle cover



7



6



4 9-130-2-246

↔ 33 cm ⌞ 43 cm ⌠ 19 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,054 m<sup>3</sup>

5 9-131-1-246

↔ 20 cm ⌞ 45 cm ⌠ 19 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,042 m<sup>3</sup>



6 9-147-1-128

↔ 30 cm ⌞ 46 cm ⌠ 20 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,063 m<sup>3</sup>

7 9-148-2-128

↔ 38 cm ⌞ 46 cm ⌠ 20 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 📦 0,062 m<sup>3</sup>

8,9. Acabado plata óxido  
Pantalla/s blancas  
Cristales transparentes  
Cubre velas blanca/s

*Distressed silver finish  
White plain shade/s  
Clear crystals  
Plain white candle cover/s*



8



9-121-1-47

↔ 17 cm ⌂ 53 cm ↗ 20 cm  
💡 1 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,046 m<sup>3</sup>



9



9-120-2-47

↔ 37 cm ⌂ 52 cm ↗ 18 cm  
💡 2 x E14 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,062 m<sup>3</sup>

10. Acabado polvo de oro  
Detalles de cristal ámbar  
Cubre velas crema efecto gota

*Gold dust finish  
Amber crystal details  
White drip candle cover*

11. Decorado plata  
Pantalla de tela crema plisada  
Cubre velas crema

*Silver lace finish  
Pleated cream shade  
Plain cream candle cover*



10



10 9-140-2-122

↔ 30 cm ⌂ 57 cm ↗ 17 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,053 m<sup>3</sup>



11 SE-9-0103-2-176

↔ 36 cm ⌂ 41 cm ↗ 25 cm

💡 2 x E14 / 60 W

📦 1 📦 0,038 m<sup>3</sup>

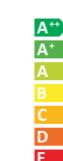


# Table Lamps

by Savoy House Team



1. Acabado cerámica blanca y cromo  
Pantalla de tela blanca  
White ceramic and chrome finish  
White fabric shade



1 4-01769

↔ 41 cm ⌂ 73 cm ↗ 31 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,110 m³



2

2. Acabado cromo  
Pantalla de tela negra  
*Chrome finish  
Black fabric shade*



3

3. Acabado plata y negro pintado  
Pantalla de tela plata  
*Painted silver and black finish  
Silver fabric shade*



2 4-01774

↔ 41 cm ⌞ 74 cm ↗ 31 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,110 m<sup>3</sup>



3 4-01775

↔ 41 cm ⌞ 80 cm ↗ 31 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 📦 0,120 m<sup>3</sup>



4. Acabado blanco roto  
Pantalla de tela blanca  
*Off white finish  
White fabric shade*

4



5. Acabado blanco roto  
Pantalla de tela beige  
*Distressed off white finish  
Beige fabric shade*

5



4 4-01768

↔ 40 cm ▲ 77 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,150 m³



5 4-01773

↔ 41 cm ▲ 74 cm ↗ 31 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 ┏ 0,110 m³

6. Acabado imitación piel negra

Pantalla de tela blanca

*Black faux skin finish*

*White fabric shade*

8. Vidrio transparente y cromo

Pantalla de tela blanca

*Clear glass and polished chrome*

*White fabric shade*

7. Acabado imitación a madera y cromo

Pantalla de tela blanca

*Faux wood and chrome finish*

*White fabric shade*



6



7



8



6 4-01763

↔ 40 cm ↴ 75 cm ↗ 23 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,090 m³

7 4-01772

↔ 38 cm ↴ 68 cm ↗ 23 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,080 m³



8 4-01770

↔ 38 cm ↴ 66 cm ↗ 26 cm

💡 1 x E27 / 60 W

📦 1 📦 0,080 m³



9

9. Acabado bronce con detalles en ámbar  
Pantalla de tela blanca  
*Bronze finish with amber details  
White fabric shade*



10

10. Acabado cerámica blanca y cromo  
Pantalla de tela blanca  
*White ceramic and polished chrome finish  
White fabric shade*



9 4-01756

↔ 40 cm ▲ 78 cm ↘ 26 cm  
💡 1 x E27 / 150 W  
📦 1 ⚜ 0,090 m³



10 4-01771

↔ 38 cm ▲ 64 cm ↘ 26 cm  
💡 1 x E27 / 60 W  
📦 1 ⚜ 0,070 m³



11 4-718

↔ 43 cm ⌂ 86 cm ↗ 43 cm  
💡 1 x E27 / 150 W  
📦 1 📥 0,114 m³

12 4-708

↔ 45 cm ⌂ 81 cm ↗ 45 cm  
💡 1 x E27 / 150 W  
📦 1 📥 0,141 m³



Espejos *Mirrors*



# Espejos *Mirrors*

by Savoy House Team



1 4-HM-324L

↔ 91 cm ↑ 122 cm  
📦 1 📥 0,163 m<sup>3</sup>

2 4-HM-324M

↔ 61 cm ↑ 81 cm  
📦 1 📥 0,163 m<sup>3</sup>



1



2

3,4. Acabado cuentas en plata

Beaded silver mirror finish



3 4-S237L

↔ 110 cm ↑ 200 cm ↗ 5 cm

📦 1 📦 0,312 m<sup>3</sup>

4 4-S237M

↔ 90 cm ↑ 120 cm ↗ 5 cm

📦 1 📦 0,163 m<sup>3</sup>

5 4-1201

↔ 76 cm ↑ 122 cm

📦 1 📦 0,096 m<sup>3</sup>



6

6. Acabado plata antigua  
Pátina negro  
*Silver finish*  
*Black bronaching*



7

7. Acabado bronce oscuro  
con detalles en oro  
*Dark bronze with gold  
accents finish*



8

8. Acabado oro  
Gold finish

6 4-FOV05473-47

↔ 80 cm ↑ 120 cm ↗ 3 cm  
📦 1 📦 0,129 m<sup>3</sup>

7 4-FOV3353-221

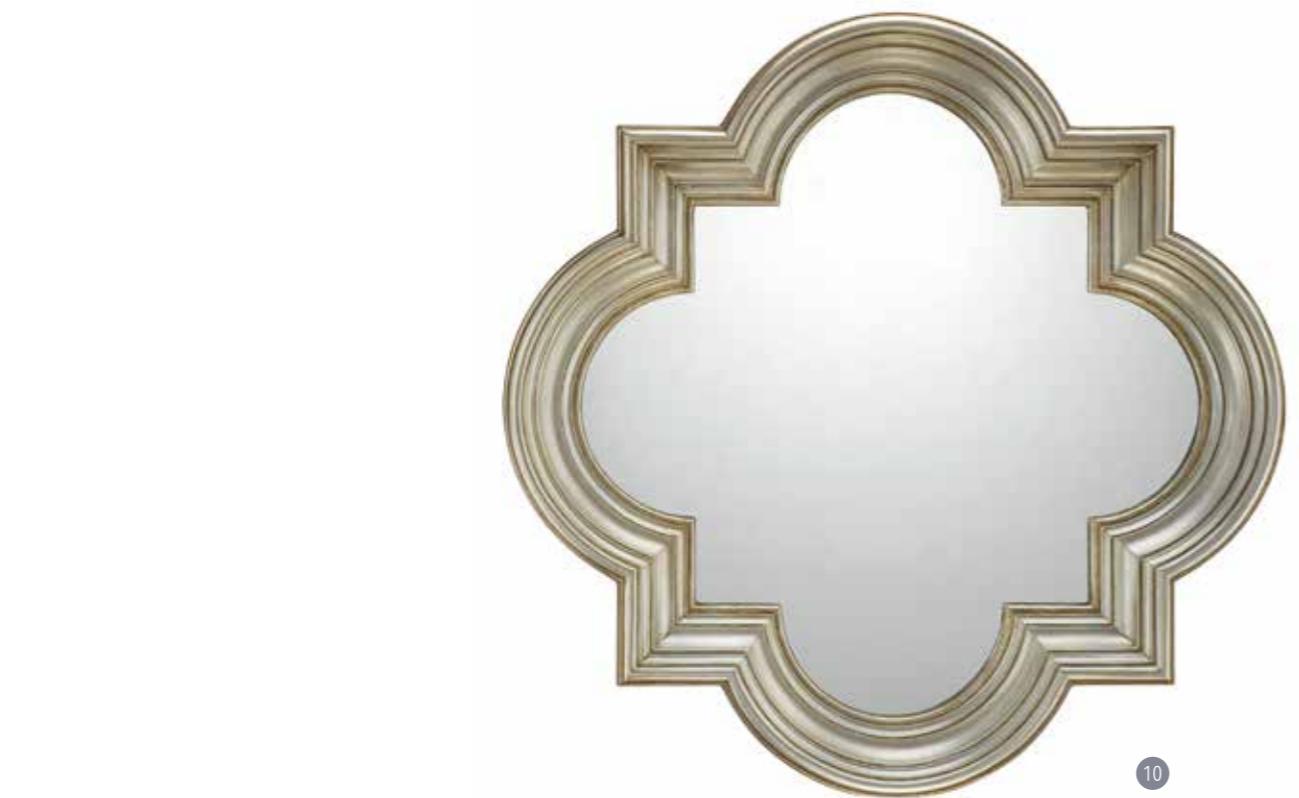
↔ 71 cm ↑ 90 cm  
📦 1 📦 0,103 m<sup>3</sup>

8 4-DWF3763-183

↔ 71 cm ↑ 107 cm  
📦 1 📦 0,138 m<sup>3</sup>



9



10

9 4-1202

↔ 81 cm ↑ 81 cm

📦 1 📦 0,107 m³

10 4-ASF05021-209

↔ 87 cm ↑ 87 cm

📦 1 📦 0,158 m³

10. Acabado plata

Silver finish





11. Acabado plata vieja

*Old silver finish*



11

11 4-SF1627-47

↔ 81 cm ↑ 163 cm ↗ 6 cm

📦 1 📦 0,213 m<sup>3</sup>



12

12 4-DWCRSF05023

↔ 102 cm ↑ 132 cm

📦 1 📥 0,186 m<sup>3</sup>

12. Acabado bronce

Bronze finish

13. Acabado plata vieja

Old silver finish



13

13 4-FD093-6-218

↔ 84 cm ↑ 142 cm

📦 1 📥 0,200 m<sup>3</sup>



14. Acabado blanco decapado

*Distressed white wood finish*



14

14 4-WHF05225-89

↔ 92 cm ↑ 122 cm ↗ 4 cm

📦 1 📦 0,154 m<sup>3</sup>

**ÍNDICE POR REFERENCIAS / REFERENCE INDEX**

Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.	Ref.	Pag.
<b>1-01853-6-56</b>	191	<b>1-4503-4-89</b>	152	<b>4-01774</b>	41	<b>5-3216-56</b>	61	<b>6-01852-5-56</b>	192	<b>9-01238-1-CH</b>	141	<b>GZ-9-9612-1-47</b>	169	<b>SE-5-0932-2-33</b>	35		
<b>1-01854-12-56</b>	190	<b>1-4800-6-132</b>	84	<b>4-01775</b>	242	<b>5-3219-56-1P10</b>	61	<b>6-0459-6-176</b>	218	<b>9-01240-1-AT</b>	139	<b>GZ-9-9612-2-47</b>	169	<b>SE-5-0932-2-33-P1</b>	35		
<b>1-0459-12-176</b>	216	<b>1-4802-5-132</b>	84	<b>4-1201</b>	256	<b>5-3302-56</b>	63	<b>6-1631-6-307</b>	186	<b>9-01746-1-CH</b>	133	<b>KP-172-3-52</b>	156	<b>SE-5-0932-2-33-P10</b>	35		
<b>1-0459-16-176</b>	216	<b>1-5110-5-211</b>	182	<b>4-1202</b>	259	<b>5-3303-56</b>	63	<b>6-4384-13-SN</b>	115	<b>9-01855-2-56</b>	192	<b>KP-5-200-52</b>	67	<b>SE-5-0932-2-33-PM</b>	35		
<b>1-0459-33-176</b>	217	<b>1-6000-6-285</b>	88	<b>4-708</b>	250	<b>5-3304-56/5-PM-56</b>	63	<b>6-5113-6-211</b>	184	<b>9-0459-3-176</b>	217	<b>KP-5-202-52/5-PM-52</b>	67	<b>SE-7-01559-6-CH</b>	111		
<b>1-0553-12-122</b>	211	<b>1-7130-5-13</b>	85	<b>4-718</b>	250	<b>5-3307-56</b>	63	<b>6-7133-3-13</b>	85	<b>9-0553-3-22</b>	213	<b>KP-5-204-52</b>	67	<b>SE-7-01560-4-CH</b>	111		
<b>1-0553-12-22</b>	211	<b>1-7131-9-13</b>	85	<b>4-ASF05021-209</b>	259	<b>5-3550-25</b>	26	<b>6-9035-3-89</b>	148	<b>9-0681-3-211</b>	219	<b>KP-5-300-40</b>	66	<b>SE-7-05470-4-WD</b>	78		
<b>1-0553-6-122</b>	213	<b>1-725-5-211</b>	168	<b>4-DWCRSF05023</b>	263	<b>5-3551-25</b>	26	<b>7-0459-4-176</b>	218	<b>9-1077-1-59</b>	123	<b>KP-5-302-40</b>	66	<b>SE-7-1037-3-250</b>	122		
<b>1-0553-6-22</b>	213	<b>1-9036-5-89</b>	148	<b>4-DWF3763-183</b>	258	<b>5-3553-25</b>	26	<b>7-0553-3-22</b>	214	<b>9-1177-1-121</b>	144	<b>KP-5-304-40</b>	66	<b>SE-7-4249-3-11</b>	130		
<b>1-0595-18-307</b>	210	<b>1-9530-6-196</b>	81	<b>4-FD093-6-218</b>	264	<b>5-3570-16</b>	38	<b>7-0553-5-22</b>	214	<b>9-120-2-47</b>	234	<b>KP-5-305-40</b>	66	<b>SE-7-60450-1-CH</b>	112		
<b>1-0595-6-307</b>	210	<b>1-9531-8-196</b>	82	<b>4-FOV05473-47</b>	257	<b>5-3572-16</b>	38	<b>7-0671-4-90</b>	222	<b>9-121-1-47</b>	233	<b>SE-0430</b>	198	<b>SE-7-900505-5-19</b>	74		
<b>1-0681-21-211</b>	219	<b>1-9537-5-196</b>	79	<b>4-FOV3353-221</b>	257	<b>5-3574-16</b>	38	<b>7-0671-8-90</b>	222	<b>9-1277-1-52</b>	156	<b>SE-1-01640-6-CH</b>	109	<b>SE-7-901305-5-13</b>	73		
<b>1-0712-15-SN</b>	223	<b>1-9720-6-176</b>	165	<b>4-HM-324L</b>	254	<b>5-422-56</b>	53	<b>7-0686-6-300</b>	205	<b>9-130-2-246</b>	231	<b>SE-1-0359-12-72</b>	201	<b>SE-9-0101-2-8</b>	228		
<b>1-0712-20-SN</b>	223	<b>1-9722-12-176</b>	165	<b>4-HM-324M</b>	254	<b>5-425-56</b>	53	<b>7-0686-8-300</b>	205	<b>9-131-1-246</b>	231	<b>SE-1-0360-6-72</b>	201	<b>SE-9-0103-2-176</b>	236		
<b>1-0718-6-307</b>	207	<b>1P-7210-5-SN</b>	118	<b>4-S237L</b>	255	<b>5-492-13</b>	42	<b>7-1481-4-124</b>	97	<b>9-1322-2-326</b>	92	<b>SE-1-0430-12-47</b>	198	<b>SE-9-0104-2-141</b>	229		
<b>1-1070-5-59</b>	123	<b>2-1703-12-141</b>	194	<b>4-S237M</b>	256	<b>5-493-13</b>	42	<b>7-1705-6-141</b>	196	<b>9-140-2-122</b>	235	<b>SE-1-0431-8-47</b>	199	<b>SE-9-0109-2-47</b>	230		
<b>1-1074-6-59</b>	123	<b>2-1708-6-141</b>	195	<b>4-SF1627-47</b>	262	<b>5-494-13</b>	42	<b>7-2656-8-122</b>	176	<b>9-147-1-128</b>	232	<b>SE-1-0432-5-47</b>	200	<b>SE-9-01563-1-CH</b>	109		
<b>1-1185-8-121</b>	144	<b>2-2514-9-8</b>	161	<b>4-WHF05225-89</b>	266	<b>5-497-13-PM</b>	42	<b>7-3300-1-109</b>	104	<b>9-148-2-128</b>	232	<b>SE-1-0494-24-MC</b>	204	<b>SE-9-01571-1-AT</b>	138		
<b>1-1320-6-326</b>	92	<b>3-1552-4-122</b>	132	<b>5-01679-2-59</b>	43	<b>5-5741-241</b>	56	<b>7-3301-3-28</b>	104	<b>9-1704-2-141</b>	196	<b>SE-1-0495-8-MC</b>	204	<b>SE-9-01574-1-CH</b>	136		
<b>1-1551-6-122</b>	132	<b>3-1605-3-52</b>	152	<b>5-01680-3-59</b>	43	<b>5-5743-241</b>	56	<b>7-4130-1-SN</b>	100	<b>9-3010-2-8</b>	160	<b>SE-1-05470-6-WD</b>	78	<b>SE-9-01651-1-SC</b>	136		
<b>1-1620-4-176</b>	180	<b>3-1625-3-176</b>	178	<b>5-01681-3-59</b>	43	<b>5-602-13</b>	31	<b>7-4131-1-109</b>	100	<b>9-3191-2-176</b>	174	<b>SE-1-1025-8-SN</b>	119	<b>SE-9-01865-1-CH</b>	135		
<b>1-1621-6-176</b>	180	<b>3-3189-3-176</b>	173	<b>5-01682-2-59/5-PM-59</b>	43	<b>5-603-13</b>	31	<b>7-4132-1-13</b>	105	<b>9-34010-2-300</b>	164	<b>SE-1-1026-5-SN</b>	119	<b>SE-9-01865-1-SN</b>	135		
<b>1-1622-8-176</b>	179	<b>3-4401-5-17</b>	89	<b>5-105-8</b>	39	<b>5-668-59</b>	57	<b>7-4133-1-13</b>	101	<b>9-4343-2-192</b>	153	<b>SE-1-1035-5-250</b>	122	<b>SE-9-0361-2-72</b>	201		
<b>1-1630-10-307</b>	186	<b>3-4500-4-13</b>	96	<b>5-106-8</b>	39	<b>5-671-59</b>	57	<b>7-4134-1-13</b>	105	<b>9-4383-1-SN</b>	115	<b>SE-1-3501-5-89</b>	149	<b>SE-9-0433-3-47</b>	199		
<b>1-1722-5-256</b>	145	<b>3-6002-5-285</b>	88	<b>5-108-8</b>	39	<b>5-7130-25</b>	50	<b>7-4306-5-242</b>	108	<b>9-4402-3-17</b>	89	<b>SE-1-3502-3-89</b>	149	<b>SE-9-0434-2-47</b>	200		
<b>1-2650-8-122</b>	176	<b>4-01238-1-CH</b>	142	<b>5-109-8/5-PM-8</b>	39	<b>5-7132-25</b>	50	<b>7-5114-9-211</b>	183	<b>9-4520-2-8</b>	161	<b>SE-1-4247-5-11</b>	127	<b>SE-9-0496-3-MC</b>	204		
<b>1-3001-5-8</b>	160	<b>4-01239-1-CH</b>	142	<b>5-109-8-1P1</b>	39	<b>5-7133-25/5-PM-25</b>	52	<b>7-5370-1-13</b>	106	<b>9-4803-2-132</b>	84	<b>SE-1-4248-3-11</b>	129	<b>SE-9-05470-1-WD</b>	78		
<b>1-3002-9-8</b>	160	<b>4-01240-1-AT</b>	139	<b>5-1142-BK</b>	34	<b>5-7133-25-1P1</b>	51	<b>7-5375-1-109</b>	101	<b>9-5116-2-211</b>	184	<b>SE-1-60437-3-BG</b>	126	<b>SE-9-1027-1-CH</b>	119		
<b>1-3180-4-176</b>	173	<b>4-01241-1-AT</b>	141	<b>5-1143-BK</b>	34	<b>5-7133-25-1P10</b>	51	<b>7-5380-1-13</b>	106	<b>9-6003-3-285</b>	88	<b>SE-1-60437-3-BLK</b>	126	<b>SE-9-1027-2-CH</b>	119		
<b>1-3184-6-176</b>	174	<b>4-01756</b>	247	<b>5-212-4-52</b>	27	<b>5-7134-25</b>	52	<b>7-602-1-13</b>	102	<b>9-7134-1-13</b>	85	<b>SE-1-60437-5-BG</b>	126	<b>SE-9-1038-1-250</b>	122		
<b>1-3185-12-176</b>	172	<b>4-01763</b>	245	<b>5-213-3-52-1P1</b>	27	<b>5-7135-25</b>	52	<b>7-6101-5-17</b>	93	<b>9-727-2-211</b>	168	<b>SE-1-60437-5-BLK</b>	126	<b></b>			





**SAVOY HOUSE EUROPE S.L.**  
Pol.ind J21, Parcelas 9.1 y 9.2  
Autovía Ademúz, Salida 21  
46185 La Pobla de Vallbona  
Valencia / España  
0034 96 276 1276  
[info@savoyhouse-europe.com](mailto:info@savoyhouse-europe.com)  
[www.savoyhouse-europe.com](http://www.savoyhouse-europe.com)